

{Telegram} https://t.me/pasbanehaq1



**♦> ()** 2 50 50. **()** 

فزال نُست حضرت ملانا علیرست میسی جیتی تساب اور منتی نداد مورقادی براو که ابین مناظرے کی ابتدائی گفت کو مفتی غلام سرفر رصاحب کی تحریم و تقریب مناظرے سے مہت گوتنی اور بالآخر مُباسلے سے بھی گریز ۔! مُرَّتِ

> انورمحمۇدىيىتىلىقى *پىسى بىڭىفىي*لاغ ،كەشكىپىتا بۇ

WED TOWNSON TO THE WASTERN TOWNSON TO THE WASTERN TOWNSON TO THE WASTERN TH



#### فهرست مضابين

4	بميش نفط
4	مناظره سے زبانی چیلنج
4	مناظره كانحربرتى فيلنج
4	مفتی غلام سرورصاحب فادری کا تقریم یمی مناظره سے فرار
^	مفتی صاحب کاتحربری سناظرہ سے میں نراد
•	مغتى صاحب سيعد بالشانب فمفتكو
4	مفتى صاحب كامبا ببرسے فراد
9	پریس سے زا' رافراد کی شہاد ست
11	مفتی غلام سرور صاحب فا دری کا دوبارہ گفتگو کے بیے تیاز ہوا
11	"رشیدید" کاب کا غلط والددے کرجان چھڑاسے کی ناکام کوشش
ır	تحریری وعدہ سے با وجودانحرات
11	بیاری دو داد کی انتاعت کا نیصله
	يبهلاحصةتحريري گفتگو
14	برلمديول كالمرف سے مناظرہ كاچلنج
IA	کتوب مولا ،عبدالرشیدصا حب ، سنی دلیربندی »
ri	كتوب فارى نطب الدين صاحب
rr	کمتوب دوم مولاناعیدالرننی <i>دها ح</i> یب

# كمتوشمفتي غلام سرورصاحب قادري

بخدمت جناب مولوي جدا درشيد صاحب بالمالندا عدا، دندا

١- سادم منون كے بديروض اينك آپ كا مراساد موصل مجا- جوآيا مروض ہے كہ تيسليم كرنے لے بدر جناب تعلب الدن معا حب کی طرف سے آپ کو دوت مناظرہ دی گئی لیکن آپ نے اس سے فائدہ اٹھا نے اور واہ فراد اخترار کرنے کے بیالین نا فایل قبول شرائط ہی جائڈ کردس میں کی موجد گی میں کوئی ابل علم مناظر کو تیاری نہر مناظرہ کی دحرت میں تط<del>ب الدین میا حب</del> نے یہ کسب کیا یا كك بيكرآب كى برشروس منظور سوكى جوجاب آب م مصروات جايس ادر بارى ايس بیں کی ست مجود کی بیش سے جس کی وجدے ہم مناظرہ کی براٹی بیٹی ات وہلم کے دہر کے خاب معدار شعصاحب اس كوئي السي مجدوى نسي سے يروالها رق كے يا ا کیسسلسلی چمل میں اور اتعاق کا احتماق حق اورا لبطال باطل سرجائے میکین فریق نائی گزاسنی سنا س خرطس حائد كرف مكے ، جن سے احقاق حق وابطال باطل میں دوکا وٹ پیدا ہونے کا توی سمان مرتومياس سناطوكوكيا كيد كا وارس كافائده كيا و. باتى آب ليرج مديث بردارميم الممين کی ہے براہ نوازش اس کاسفو غربی بتادیجة اکاس برغرد کیا اور دیکھا جائے کا سے آپ کے مى سے داسطىمى سى يانىس اورمكن سى بلاخى خالب سىكدوه دوت كھا فىكى بوكى س كرمناظره كى ميمركها سندكى دعوسنتى تووه مقيعرت كى نبايرتني كيونكمسلان كأنحديث ملي لينعليهم كوك في وحدث يش كزاعتيدت ومحبت كى بنايري موسكت بصاس يعي محبوب ووعالم مالله مليروسلم بيعقيدت مندى طرف سے بقي كرده وعوت كي تبول مي جوا عليها ما مُذائِي - إكاس كي معتدرت وحبت كوارًها إجائة اوراكره مناظره كي دحوت تني توصرت عائش معدلية كوماتعد لميعا نے برامرادكيوں كرموتا جكران كا لمدجا امنا سب مبى زموتا - توآئي نے كھانے " نه ۲۹ برون ۱۰۰ م کے کیج بورے مثنی ما حب سے کمنز سرک پنج قائل کلی ایس و مبر کا ۵ بروہ کا ۱۲۰ در کا کھیا مر اوز یہ کا حفظ مزالین کا ری حاصب کھنٹری سمولا کا ہے کی بھی برشراء منظور ہے ۱۲ سنور نور د

تسما نعلى بحيضات بحيث كي ابتداء 44 مفتی حاصب مناظرہ سے مبایل کی طریف نما نندگ کی شرط ما مکریے" مبابل" سعیمی بھا گھتے کی کوشش مبالما كے ملحقتی صاحب کی ایک محول مول اورمهمل عبارت تبالمه بنكے ہے مولام عدا ارشیدصاحب کی ایک جاسع عباریت 49 مفتی صاحب علماه دلو بند کے اسماء گرای کے ساتھ مبابلہ کے بیے تبار نہیں مفتى صلحب كى پيش كرده إيك اورمهل عبارت ا التحروری عطا محر**صا** حسب کے فرانے کے باوجود مفتی صا حب ا مالمهذكريتكے۔ مفتی صاحب سحدسے اکٹ کرحل دیے مندرجه بالارد داد برشر کا و بجلس کے تائیدی و تصدیقی وستونا برلمولوں کی طرف سے مناظرہ کا چلنج ( عکس 49 قارى قطى الدين ما حب كى طرف سے آ مرہ خط ريكس، كمتوب بغتى غلام سردرها حب قا درى کمتوب دوم مر سر س کمتوب موم م م م م م ۸۵



#### حاسدا ومصليًا ومسلمًا

ستیزه کارد با ب ازل سے تا اسروز چراخ معطنوی سے شرار او لہبی

اسلائی تادیخ کے کسی بھی دور پرنفرڈ لیے آسلوم برگاکر طل بھی ہے است معشق سالت کی خالعت کے دجل میں جہال مست مرد سے دخل میں جہال مست مردوسے است خون بگرے نوال بھی جہاس کے دو اللہ میں جہال مست مردوسے ان تکشق رسالت سے بروائن ہر بعقیت کے بھول پخاور سے انہیں کی طرب سے بنفی و عدادت اور سرد کہنے کی بناہ پر ان انہیں بر برام می الشیط دقم کے برامی میں برامی ہی برامی ہی میں میں میں برامی ہی برامی کی مدار کے بیار میں میں میں برامی ہی مدار کے ان مذکر کی صدائیں بدا کرتے ہوئے ہی ہی جہانسی سے بیست ہی براطف کا مقدس فرایش سرائیا مدینے ہوئے دیکھا کہی انہیں چیل کی جادروں اور ایران کی براطف کا تقدس کر ایست میں میں کہی انہیں چیل کی جادروں اور اور ایران کی براطف کا تقدس کے انہیں کی انہیں کے انہیں کا دولادی میں میرس کیا گل آرکہی کھا کہی تنہ ذریاسے فازا آبال

آن بی ان اکا برے بانٹین دیدہ میں جو مادہ پرتھ ہے سے پرفتن دور میں بھی صوضعات صرف الذی رضا سے ہے مصائب کرنے واکاستے ہیں اگر انہیں جن سے سہدیں کھوٹنیش مہر قال اللہ اور قال الرمول کو اوٹر حنا بھی ونا با چڑے تر بناشتے ہیں اوراکر جن سے ہیں میدان جا ویں بھانا چڑے تو بھی ورین جس کرنے انبی طا، حق میں سے میرسے استا ذختر کم حضرت مرانا قاتا دی و برااز شید حافیہ

مو مجے بھی ہے لیکن فرکا معالمہ کچے جذاِتی ماہے آگرجذات سے بند ہوکرآپ لاعظہ فرانینگر توجی افشاء الندمیرے استاز توتر کوانی الماہ مثن کا لیک لرویا ہمی سے۔

ع جواب جا بلاں با نندخموشی

اب جب کریان سرے گذری تما بمورا ا دخرة الاسا دکرمی جواب دینا پڑا۔ تقریری متاظرہ سے فسل له

بچونکه بالهی تقریری مناظرے بنگامه او تُوتُو بَى بَى كى خدبو ملتے بى اس سے اس کے ستداب اور تقریری مناظرہ سے پیتے فیزا ودمغید بناسے كسف مرك كي شرالها بس وجومى مدح كتوب كراي مي الاحظ فراليس الر آپ انہیں منظور فرالیں تو میں مناظرہ کے سلنے تیاد ہوں ور نہ یاد جہ کی متکام نيزى اورو د کا نساو بر إكرسنه كي كون حاجست بنيس سے ادرا گرآي قرمري مناظره كرناجاست بس توبير للشرط جس موضوع يرأب يعايس محدسة ملكره

جوا با <del>مفق فلام سرور صاحب قاوری سبد</del>استا ذعیم کی شرانط می ترمیم کوانے سے بینے گفتگو شروع کردی ادرساخته بی بریمی کلید دباک وُدن بعودت بميودي تحريري كفتكوعل بين لا في جلست كي"

لمرفين سے خطوکا بت جاري دي اکا که جب منتي صاحب سے اينے اند يواس ج كى مكت ديائى توضط وكما بت كلسلسط بندكر كتقريرى مناظره سندداه فرادا ختيادكر كلئه. بب منتى صاحب تعريرى مثلا مفتى صاحب كاتحريري مناظر وسيمج فمراد زم اسے ماہ زاراختیا دکرکئے توحضرہ اوسکاذ منے مفتی صاحب کوان کا وعدہ یاد دلایا کہ آب سے ضرایا تھا کہ تقریری مناظرہ کی شرائط پر اكراتفاق دان مرسكاتو مخريرى كتكرعل يس لان جائر كم منكن مفتى ماحب يركيدايدا رعب جاگاکرہ ہ تحریری کھٹوسے بے بھی زیا دجود و مدہ سے، ایٹے آپ کو تیار د کرسکے۔ الاسكريكى عرصربند مزجمت سيميعن فغرات و المنتى غلام سرورصاحب قا درى كے باس بيني تاكه حفرت الاستاذك سافة تقريرى مناظرو كثرافلاير بالمشا فبمتعظو كم لخ ال كودو دین مفتی صاحب ان کی دعوست پر ۳ شعبان د ۱۴۰۹ ه، کی شعب کوتشرلیف الشے الدجاس

مسیدهای قزدا تدرداتع ثیل دوڈ می تقریباً پچانی آدمیوں کی موجودگی میں استاذ محترم اور منتی غلام سریدها دسب تعاوری کی المشاخه <mark>کنظر ہوئی (اس کی تعیلی ددواداس کمترب میں</mark> ملاحظ فرایش جوحفرت محدوع نے ڈاکٹواقبال صاحب کو<u>تر م</u>زفرایا ہے اوراسی دسالیں مسسیده مسید مکس درج ہے ،

اسی محتکوسے دوران بات مباہد مسے فرار این مباہد میں محتکوسے دوران بات مباہد میں مباہد مسے فرار این مباہد میں مباہد م

مروی میں مستی نظام سرورصاحب تا دری نے گفتگو کا آغاز تو نہایت عمدہ طریقے میں مسکو کو نیا سے عمدہ طریقے سے کا تعالیٰ کا تعالیٰ

نیز ڈاکٹر صاحب سے اسی مجلس میں استا ذعترم ہے با رسے میں اپنے تا نوانت کا کہا کرتے ہوئے احترب صفر لماک

یں سے اپنے ابتدائی دور میں تفاری معین الاسلام ما حب سے یکھ ویئی تعیم صاصل کی تمی اور ان کو میں سے بڑا ہے لوٹ ۔ بے نفس اور شتی انسان پایا تضا اب عرصہ درازے بعد میں سے ان صفات کا صامل موالما تات

عبدالرشیدصاحب کو پا یا" عادّ در نگ کے مشہود وصودنت سیاسی دسماجی دہنما جناب ج<sub>و</sub> د صری انتفاقیّا

صاحب مبرزگوا کیش شا داب کال نست اپنیتا خرات کا المبادکریت بوش فرایا -" پی اس مجس مناظر کو مستقد کراید و لسے سرگرا ادکان پی سے تھا بیری نوابش تھی کرتی و با طل مجد الیسے ملم وین سے دورا فراد سے ملسف واضح بو جانے اس محفل سے دوران جوکا دوائی جی بوئی دہ میرس ہی گیٹر چیٹیر نزش ہوئی ابتدائی طور پرسوالات عمقی فللم مرود تا درتی سے بیک ان سے جوانات معد توال جاست قاری محدالر شیدی حاسب نے دیئے جرکہ وی شو

سے بوابات معد تواد جاستان ہی فیدائرتیں مصاحب نے دیئے جواری نہوں کے مطابق اودان جواب کر وسینے والے سنے ۔ بھی وج ہے کہ صادی مخطابی حضرت قاری صاحب کوعود صاصل ہا اودمحقل میں موجود تمام س خوس سے متی وباطل سے دوبیان فرق کو محسرس کرائیا۔''

مغى غلام سردرصا حب قادىكا دوباره گفتگو كيل تيار د هو نا

· اس ملس مع بندروز بعد من اورجناف موزرصاوب ، قامی تعل المین صاحب، جناب چ دری عطاء محدصاحب، با باحن دین صاحب ، جنا ب ترالدين عرف فليد ماحب ،مفتى ظام سرورماحب كے ياس يہنج يوكم بم لوگ كارد اروفيرست فارخ بوكر مخ تصاس لنے دات كوتقرياً بارہ بجے دہاں بیعیے بم سے مفتی صاحب سے دوبارہ گفتگو کے لئے تاریخ اوروقست مقرد كرسف كالتووه داضى اورتيار د بوسف بعدادان ہمادے دنقاء ہے محورکیا ترمغتی صاحب سے کا نی و برسوپیے سے بعد

بمين أيب الدعالم كابية ويريا. جب معتى ماحب سے الكاركيا توس سے جان لياكر معالمہ صاف ہےكہ

مفتی صاحب فلط بس وگرند مناظرہ سے دیما گتے " جب مزجک کے مندرجہ با لامعززین

رُشیدیهٔ کتاب کا غلط حوالہ دیکر منتی علم مردمامہ تادری سے استیعی جان چیرانے کی ناکام کوشش الکانس دوار کنتکرے سے آدر وتیاری وَحرة الاسّاذ ك ساته دواره كفتكوك يد ونيرده كيا تيار موست البته يجددى علاميمة كومغتى صاحب سف فراياكه

۴ آیب اس کو ربینی امتناد نمترم کو = انور ، کیس کرو وعلم مناظرو کی مشهبور درسی كآب رشيدية كامطاله كرس أوربير بتلت كاس مي تسم اشاسنه كا ذكر

شروع بى نيى كا تعا بلك ترائط منائلو كالسلدي مارى ات بوربى تتى المعلوم منتى صاحب كوكيا بوكياكه وه اين جان چيرا سف يعليه إلى

بهی بهی اتیں کردہے ہیں ؟

نيزانناد مرتم الم بويدى مباحب مع داياك أيمعتى صاحب سع فراد تتحف كد شرافه مناظره محصلسلد من اكركوني ات رشيديد من ددج بدادد ميراسطالب قسم اس خلاب سے تو برا ہ مبر بانی مریشیدید " کی وہ عبارت نقل کرے محصے بھیج دیں اور مربقین دلاً بول كالرملتي صاحب سے "رشيدية سے يه ا بت كرد اكر شاؤلو مناظرو كالملا يم آبل از مناظو وإندارى ك سائة إت كيك كايقين وللسف كم يلي فريش كاير ذكركرده الفاظ مِنتسماتها العطب نومي وشيدية مي ذكركرده اليبكس بات ك تعلات

> تطغا اصارښى كردن كا: لیکن اس کاہمی کوئی حواب ان کی طرف سے موصول بنس ہوا۔

متادم بعب ن - ب ر ر الحراف محمد باو جود الخراف محمد باو جود الخراف محمد بيان تواس وتت منتي ما مار ب ٢٩، جون ١٩٨٠ م كم كمتوب مي استاد مخترم كي ميش كرده الفاظ مي تسم الصلف كوتسليم كريتت بوشة لكعانفا

تباتسم كامعالمدتواس يركونى حرج بنين بمين اتفاق ب . محرطرات كارير نظرانی کی جاسکتی ہے بعنی فرایتیں کے نمائندے اس بات برفود کراس مع كداً إسى طريطة سع حلف اعلان جلس ياس سع نحلف كونى دوماسنجيده

طرلق بى بومكات برحال أكرآب اسى يربغد بول تو يمين يبى منظوب

يراس بيك آپ اس كوآ د بناكرمناظر عدا خواف د كرجائي "

لیں اب انسوس سے کہنا پڑتا ہے کو متی صاحب بس بات کو قریری بادر پرتسلم کر چکے تنے اب بالث اندگھٹگویں اسی کہ استفسے انحار کرسے ہیں اور جو لعد وہ اسّاوم کم کو دے رہے تنے کہ آگیے اس کو آئر بنا کرمانا ہوے سے انخراف مذکر جائیں گئے ماشاہالڈ

چشم بددراس کواکر بناکر آنجناب تود مناظرے سے انواف کرہے ہیں۔ ع بنابشیخ کا تعشق تعالیاں ہے ہے ادریوں ہی

سارى دوداد كى اشاعت كافيصله تريم بانت چيد على ريح ابني دلال

راتم لیحرون ادربعض دیگر تخلص دوستوں نے ان تحریرات کی فوڈ کا بی اپنے استفا دسے کی خاط اشاد ہمتر سے با اشا نید م خاط اشاد تحریم (کا کمٹر انتہاں صاحب سے فرطستے ہرمرتب کرے اچیں دی ہے تو اسے مجھے کے اسے کھیے کہ اسال کمٹر کو کے انجی کمٹر کرے اچیں دی ہے تو اسے کھیے کہ کا موسل کے انداز کا میں بریا ہوا۔ برا ہوا۔ بری بری بریا ہوا۔ بستوں پریا ہوا۔ بستوں بری کر ہوا آوا من وسٹ نرصرت اس کی تا ندکی مکما میں را ہوا ہے ہے۔

بعن دوستوں سے اس کا ذکر ہوا آوا ہوںسے ندصرت اس کی تا ٹید کی ملکاس کی اشاعت کو مزودی قراد دسے کر احقرسے اس بردگرام کوجلہ یا بیٹمیل تکسینجی سے کامطال بجی شروع کا لیے چنائچرا مقرسے جی اس کی اشا وست کا حزم حمرکوں۔

اپنے اس عزم وارا دے کا انہارکرتے ہوئے صفرۃ الامثنا ذسے اس تخریر کی فردگان حاصل کرناچا ہی جوموصونٹ سے ڈاکٹر اقبال صاحب سے سفے تخریرفرا ٹی تھی۔ لیکن اپنو سے یہ کہ کر دیفے مصالحار کردیا کہ

۰ شاید ڈاکٹرصاحب اس کی اشاعت کو پسند ندارائیں اوراث صنت کے بیے مستقل طور پردوبارہ نرتب کرنا بیری معروفیات سے باعث بہت مشکل ہے پرجواب یاکرداتم الحروث مجیب محیصہ اورشش دینے میں بشکا برگیا اورائڈتھالی واحقہ

کرتے ہوئے ڈاکٹواقیال صاحب کی هدمت میں حاضر ہوا اددان سے اپنے اس مزم کا اظہا کرے امنا و قدم کے کتو ب گرائی کی فرقر کابی انکی ادریا تھی ہی اس کی اشا عدت کی اجازت پیا ہی۔ اللّہ تعالیٰ ڈاکٹر حاجب کو بہت بہت بڑائے نیر عطاء فرائے کہ انہوں سٹاختر کے پردگوام سے انفاقی کرتے ہوئے اس کی اثنا عدت کی اجازت مرحمت نر وائی اب رمادی دو داداس محقصر دیا ہے ہے کہ ما تھ آپ تھڑات کی تعدمت میں بیش کی جا رہی ہے۔ تاریمی کوام سے استدعاب کہ وہ احقر اوراحقر کے معاونیس کوانی تیموسی دعاؤں میں یا در کھیں۔

> مفوظ میں تقریری برقوم ایس تقریری اک پرده دفاداری صدمانش فعلای تعمیری ادادی تخریب کی تدبیریں

کوکس سے چیبا ڈھے تحرکیب ریاکاری

وصلىاالله تعلله لمعتبيطاته سيلنا ومولانا عملوألعواصما بعلبهين

نوٹ : آئٹر ، تریات کی ترتیب ادران پرقائم کردہ مرمیّاں ، اورحوانات فقریبًا سب داقم المردن ہی کی کا پریش کا کم نیم ہیں ۔

الذرخمود صدىتى گركوش ككبيت

#### بربردیں کا طرف سے مناظریے کا چیلنج

بناب علی مولانا جراورشده صحب بنطیب جام مهرجانی تناه دود و افزاک دوری و دودی افزاک دوری و برا می می به استام کی دوری استام کی گراوش ہے کومی نے بائٹ درج الله ول ۱۳۰۰ اور بلغائی اسائل برقب کی شد سرکہ والا روبیندی ابر بلغائی اسائل برقب معدات میں معدات میں ہوئی کی اجرال کر آپ حضرات دوریندی ابر بلغائی اسائل برجم سے سمناظر کاری اسدید کوآپ کو جادار جینی تعرار کا اوریندی اربی بیدی کر آپ کا میرال میں تعرار کا اوریندی اورین اس کی میرال میں استان میرال میرال

{Telegram} https://t.me/pasbanehaq1

قلب الدين صاصب كے حكم سے ان مكر ما تضع بي كوكھى ہے۔ وتخط

### مكتوب مولانا عبالرشيه صاحب سنى ديوبندى

بناب ان آظب الدین صاحب طیسب جامع میرهای فوایو فمیل دود - لا بود اسلام طاس اتبح الحدثی - سزل گرای ! گذارش ب کرگذشته کیر موسی خانمن دگول کے ذریع صلوم برقار کرکز ب افتحافی مسائل پرمانظری کاچینج احترکو و سے درہے ہیں اوراب چند دو ہشیتر آپ کی طوف سے مشاطع کاتح رہے بیاج میں موصول ہوگیا - احترابی معروفیات کے باحث جواب جلدنہ دے سکانس پراسخ معذرت نواہ ہے ۔

برحال آپ کنرین بینی مناطو کے جاب میں احترکتا ہے کہے درج ذبل شرائد کے ساتھ آپ کا چینز شاورے اگراپ کو رشرائد منظوریوں تو احترکو

ذیل شراط کے ساتھ آپ کا کھیلیج مشکور ہے ۔ اگراپ کو پر شرائط منظور ہول تو احتصر کو جلد مطلع فرادیں ۔

 ا- پهل شودیت کرشنا ظوی إرجیت کافیصد کرانی کے کیے کہ کا برذا بہت ضودی ہے ، اس بیے افی کورٹ یا بریم کورٹ کے کم اُدکم بین ریٹا زاج چو سکر مؤلیقی ی برل بلود گھڑان کا تقریک جائے جومنا ظریعی فریقین کے بیانات محاصد فراکل فیلفیسل

رائيس-

نوف، دس باده افراد كا دكا داراً كدياك بيد حتى تعداد كليس بيديس في كريس ك -

۰۰ تیمری شرط یہ سیکم منظور خروع کرنے سے پیلے دونوں فراتی کے مقر کراہ مناظر احدان کے معادن طاہ کرام داگر ہوت ہی اوضو ہو کر سمبر بی ماک قرآن بیاک ہم نتیم سے کر

ال جُغوص افرادکی مروعدگی مرح تیس فرهتین نے بطورِتکم یاصرف سما حدیث سناظرہ کے ہیے۔ منتخب کیا ہے ، یہ اطان کریں کہ ،

سیرمثی فااس بن فااس ساکن . . . . قرآن پاک ابتدیمی نے رضاکوان فونغر کیفتر برتے مجدیم برجد کا بول کم جو کھیم بی ضخی مسائل مجرفے کا حقی ہول اس بداس خلوکے دول اور فرا اسی بات تعلق نئیں کول گا میں کے بارسے میں تیم ہیں ہیں برس گا کر بہات قرآن و منست اور فتر عنی کے اصول وضوابط کے خلاف ہسلوں تی با کے افزار کیفیفر مسکی تعسیب کو حال نہیں بہنے دول گا اور اگر مرسے مخالف فراق کی نبان سے کرتی اسی بات کل میں کومرا تقلب میچے دول گا اور اگر میں فوز کواجو الی ا نبرت میں کول گا اور اپنی اور گا کھی کے دول و قرآن پاک اور احادیث میمواود نوشن کے منفی براقول سے با برشوں جا دک گا اور گھیمی، اپنے اس جمع دول اور میم تنے کی اس منافر کے دول خالف میں کوانٹ میاز و توانال ایک مذاب جو برفائل فواسے جو عدم در کے لیے باعث عرب برجا ہے ہ

۲.

نوٹ، اگرا کی کریٹر اندائند طور پرل تومید ملع فرادی چیرطدی افت ماؤڈ اریخادد وقت اورچگا کافتین کریاجائے کا غیزدو بری شعلہ ایس آپس جس ملے کس جائیں گی ۔ آپ لے جن صاحب کو بلورم ناطر تقریر کا لے میری نیکل پران کو دکھا دیں اور وہ اپنو واٹرو کر نیز مرب

سجدکاپ کوجوشود دیر اس کی دیشی میں اپ جائے تیروز دائیں۔ اگراپ پری تحریر کا جواب اپنے مقر کردہ مناظری سے تھوڈا چاہیں توجوشی پ الیا کوسکتے ہیں بھوطیکہ آپ کی تحریراس باسٹ کی مرسعیاس آجا نے کومس نوائی طرت سے خلال صاحب کوشاظ مقر کردیا ہے ، المذاب میری طوٹ سے جواب دی سمھیاجاتے

جودہ تحریر فراکیں۔ کین ریاد دہے کمیں جو توریس بجول گا دہ آپ ہی سکیاس سجول گا بھر اپنے مشاخل کسے بہنیائے کے ذرود آپ خود ہوں گے۔ای المرح ان کی طوف سے بچھور ہرسے ''ام آ سے گی دہ بی میں اس وقت قبول کول گا ہے۔ دواسے کے توسط سے بیٹیے گی در میں مدکروں گا۔اس ہے۔اپنے شانا کھرسے تو بریک کر تھر بہنچا کا آپ کی ذرواری ہوگی فتا

۱۲ من مها دمبلابق مرا مجادی انشانیه بهاه

احترجعا لإشدوغؤاده

# مكتوب قارى قطب الدين صاحب

*بنابى قا ى جدالاشيدساسب* 

سلام نون کے بیرس فرائے کا کہ اپ کا کمتوب مرسول دو بوایا مورض ہے کہ ہے تھے چیکو فرخولک کو کہ ایک کو گرمیں پر ننطور میں تواپ مناطوک کرتیا ہیں ورینیس بیا تجہ مناطو کے کہ اول کے تعلق خوت میکون ناطو ہے کو کام ناطوہ کے شراکھ دوی ملم ہوتے چیں چیکھ فور ہے کی کہانے وہی طور پر ل جل کرھا چاہیں جو لا یک میکم کام مسلم ہے ہوں ہے صف ان کی رے باہر م کردٹ کئیس جج ہی تیس اس میں کا لجوں اور و توریشیوں کے دیٹا تولیا حاضر مرور برونشیز عرض جان ال ہوں گے۔

باقی بلدسایسان رمبی) پ کوبحث کرنسکی اجازت مرگی -امید کم آب ول سے تیار پرکان گذوشات پرتورکریں گے۔ دور فرار متصورم چا۔ " قادی قطب ادین

#### مکتوب دوم مولاناعبدالرشیدصاحب

بخدت جاب آلئ العب الدين ما وب الم فيطيب جاس مي والتي فواص لي للط من المهم المؤلف المبر المعام في المعام في المعام المعام في المعام في المعام في المعام المعام في المعام ا

پہل دوبر۔ ہے کوں پٹریر جواب کھاگیا ہے اس کا ادبر کا حد جہاں صاحب پٹرکو نام بتہ وفیرہ درج برگا بھاڑ واکی گونار کا اور جالانجر کی جگر ادرا کی بڑی جمارت کے تشکا کچھ میٹنے سے ج گیا ہے۔ بوار سے خیال میں فیتر گرگر اور کی ایک میٹری میں کھٹر سے تباطق ، وقدری وہ ہے کہ جواب کھنے والے بزرگ نے اپنے محرکر کہ دواب کے بنچے اپنے وشخفا در ابنا تیا درج میں فروا ہے اور فام ہے کو مشمنون نکار کے وشخط اور تیا کے بنیر مشمنون ایک لاورٹ اور گری چڑی چشیت انعمار کرجا ہے۔

تیمبری و بریکاس پر ادیکا کا انداج نیس ہے کی تحریر پتا اربکا کا درج ' برنا اسکا ایک بڑاعید مجعا جا آ ہے جیموما ام تحریرات کا ادیکا کے انداج سے خلی برنا ایک ۱ آن ال آرامج عید ہے ۔

چوتی دج<sub>ر</sub>یہ ہے کہ ایس نے کسی دورے زرگ کی تحریرے نیچے کی وقعی والے کے

بیزایت دستط فراد تیمی مالانکه این کارد لی سر کو کریشی خوری مراول پر تشخیکی در اراد س سد در کردی میں شار برتی ہے ۔ پانچی می وج سب کر آپ ندا پنتی کی بتہ کے بغیر و شخط فراد کے بیرے عالانکٹکل پر کے این بور تخط میں تندیں ان میں یافتال رہتا ہے کر تشخط کرنے والاکسی وقت اپنے و شخط سے انکار کرد سے اور کرد سے کائن ہے کسی بھر انتظام اس اس بیدار تھے کے

لاوارث وتخط كو تبول كرف سديم مندوري -

چی<u>ش و دید</u> برای کوآپ کورپی نشاک آپ داب دودنکھیں مکرلینے مناظرے تکحوالیں ککین آپسکی کو ٹی تورتواس قیم کی آئی چاہیے بنتی کہ چیکر ایس لے فال حاصوب کو اپنامناظ مقر کرلیا ہے اس ہیے انہی کا تحرار کردہ دور بر بھیج واہول سائمذان کے جاہد کو برای جاہد محبا جلسے لیکن اضوس ہیے آب کے اس نمون کا کوئی عبارت کھے لئے اپنے انکمل و تشخط فراستے ہیں۔

ساتیں وجریب کہم کی لیسے ناظرے باب کرنے کے لیے تیاد نسی جانیا اُ پر تکھنے سے جو ڈر تا ہے جکر پر نصیاں ہے جو باب کا فیت مجت ہے جب میں خانجا ام پر اپنی تحریر روسے کریا تیا واپ کے ناظر ساحب اپنا ام پر تھھنے سے اسے نواز دو

کول پی ساس ہے کب یاتوانمی مشاطوصاصب کو پردہ سے تکا گنتہ اودا گریز کی علی دویئر کا سامشا کر کے سے توفزوہ ہوں تولمی دو سربودی مشاطرکو قائش فراستے ۔ برجال جارب سالم پیڈیر کا کچا ہیئیے داگرجاب تکھنے والے زنگ پیڈر کھتے

بہوال جاب سام بہدیرا اچاہیے دارجاب سے والے اسے دارجاب ہے۔ موں ، درزمادہ کا فذر ہی جاب تحریرفرادیں ، تاریخ کا اندل ج ہوا طرودی ہے اور جاب کھنے والے بزرگ کے دمتحظ مے محل پتر سوفاضووری ہے ۔ اس تھے ابدا کپ کی نحرارت مرکی ہونی طوری ہے کہ چ کہ فلال صاحب کومیں نے اپنی طوف سے مشاخ مو

# ww.Ahlehaq.Com

# كمتوب فتائلهم مرورصاحب قادري

جناب قاری مبداز مشید *ساحب* 

سلام منون کے بدروس ایں کرجاب ہوتر ماناں قطب ادیں ما حب نے بالی طوریاس مورت حال کا محدے ندکی فروا ہوآپ کے اوران کے وہیں ایک دوسے بالیا تی ہے اورآپ کے خطیط آواکی مناظرہ ہی کھلاتے اوریا تھاس سلے میں آپ سے مناظو کو کئے کا فرایا اورائی طرف سے اس فدمت کے لیے مجم مقرکیا دلندا ان کے توسط سے میں آپ سے اس خطی دیشی میں عوض کرنا ہوں ، جآپ نے انہیں کھھا ،جس میں شرائط مناظرہ آپ کی طرف سے خدکو دہیں۔

قاری ماصب ۱۱ کفارش بر ہے کراپ لے بوکھوڈ شرائعکی کے دوایا ہے کہ اگریس آہی دہ شرائط منطوبول توآہیں شاطور کے کوتیا دہیں دیزشیس ۔ اوشراہ ہے کہ بربات اداس مناظو کے تعلیا صلات ہے ۔ بیکا ہے گرمناظو سے فوار قوار و یاجا سے توجا برنگا کہ نکرمناظو کے شرائعادی سلم ہوتے ہیں جو یک طرفہ برنے کی بجائے ایسی طور پر مل مل کہ طے کہ جاتے ہیں۔

ں بن مصنعیب ہے۔ ۲- جمان تکسیمگم کا مسئلہ ہے اس جی موٹ الی کودی کے باہر بم کودی کے بیٹراڈ چے بی نبس، اس جی کا بجول اور پونیورسٹیوں کے دیٹائرڈ یا حاضرموں پروئیسرتیفرات میں شامل ہول گے۔

م ۔ رہامناظوکا ہندمقام میں ہونا تورید بسرودات ہے بیسی بات دی کمشااور مقا ہے جے مناظرہ کے مودان سامعین وحاضرین ، فرام و فراص کے سائند رسما ہرنے کا اخراخہ ہر بادیتامن کرتا کر رکھنے کے لیے فریقین مزددی تغذا سے کرکھتے ہیں اورانشا والڈامی کو

كونَ خطره لا يَنْ بِس بَوْكًا اس سلسل مِن فريقتبن أبني أنبي ذمرواري بيش كرويس تكمه اورضوا لبلسط كم بيعائير كيعن كى مدساس ٹا دارطريقے سے قائم بوسکتا ہے اوراس كا بوتوا لے ميرتم ز بی ہے البتکی فرن کو وام کے ساسنے اپنی دسوائی کا ضطوع ہوتوں بندکرے میں مناظرہ کی تشریل عائدك كادراس كم بغراف جائت دموكي درم و بابت بي كرم مجره تعالى جرطرت عتی پریر برادی متنا نیست وصداقت زیاده سے زیاده حوام دیمیس برگراپ اینے آپ کوتی پر مجت بن توآب میں می جذب و اچاہے ورزلعبورت و گیریراب کے اطل برسونے کی وميل بوكى كأب عوام كدساست رموانى سے تھرائے اور يجنے كى فكر ميں بير .

راقعرا سالدواس مرك في وج نسي بيس اتعاق ب ، مُرطري كارنِعنوا في كى جامكتى بىرى بى فويقين كے نمايندے اس بات يرغور كرنس گے كرا ياسى طريقي عطف ا الله أني جائے ياس مع تعلف كوئى دوسر استجده طريقة مجى بوسك ب بهرهال الراب ای پرمیند بول توسیس می منظورے - بیاس بیے کاب اس کو آٹو نیاکرمناظرہ سے انحرات زرحائس۔

مناظرهیں اولین میضوع مرکا کرحضود کرم صلی الڈھلے دسلم کی شان میں اولانڈ **ک** اسى طرح قرآن كى شان مى كستان يال كرف والدعال ديون مي اوران ك بزرگان مي ا ہم بل منت ہیں ہم یہ ابت کریں گے کرھلاتے دیوندا وران کے بزرگل نے ضرا تعالیٰ أنحفرت ملى الله على وللم أورقر أن كى شان مى كفريد باليس تكعيس ا واست مي أشفار بدا كيا در لتت اسلاميكو ا ما بل كل فقصان بينيا كر خداتها كا كحد هذاب كمستحق موسك اولاً كرآب كوعلى المبنست كے بارے بیں اس قسم كاكوئي احتراض برتواسے بيان كر أاور اس كاجواب يسنة كاأب كويق بركا . نقط

دنودلی، اس کے لبدگذارش ہوگی کرآپ کچرحشارت کونما یندہ بنائیں! ریم ہی پھرانیس

۴۴ م دونوں ذیق سناظ *وکانے کے منس*لیدی علی اقدامت کامق دے کراد *داگے فوصف* کی گوشش کریں مجعن کال مٹول اور پرمیگرتی میں دفتہ شاتئے ذکریں۔ فقط محسسمد

عرف خلام سرورقادری -جامعه نوشیر مین ارکسٹ . گلبرگ - لا ہور

بخدمت بناب موونا عبد لرشيدصاصب

میں مرسوں ۔ ہوپوض ہے کہ ہیں نے پی طرف سے موانا غدام مرویرہ وسیاں کا گا۔ جا مونوٹر میں ادکیٹ گائیگ لاہودکوم ناظر شورکودیا ہے ۔ اوپران کامنعمون اوران کا ہتر آپ ، کی ، چین شفا کے مطابق موجودہے ۔ امید ہے کہ اب بھائیر آپ اس مشاظرے کے بیعیلیپ جگرکافیوں فرائیں گئے ۔ بشکر یہ

مراناً ایک میں برخوامنظوریہ اوراپ سے دینواست ہے کہ میں اس سے جداز جدمطل واقع اور وقت کا تعین کرس)

جامع مبرحاجی نواجر ۱۰۸ پخمپل ردوگراهیز خطیب قامی تطب الدین ( دسخنل)

امورف ۵۰۰۰۰

#### كمتوب سوم مولاناعبدالرشيه صاحب

بخدست جناب مغتى غلهم مرودصا حب قادرى

اسمام کا من اتبا العلی - اید سے رزاج سائ پخیریوں کے گدادش نے رکل جنب کاتح برگردہ جاب احترکی صوب او جناب کی سابخہ تحریر روایت کے برعکس جناب کے وضط سے مزس تھا ۔ میے زش ہے کاس با رآپ خابئ تحریر پا ہے وشخط خاب تر کرایوں کم میں کافرت دیا ہے ۔ اگراب اپنی سابقہ تحریرات بربی اپنے وشخط خاوج ہے تو یہ ناخے وتعویق ہو تیا فرجر معا م کھی طب دہتی زائی خیر موضوس کی از مراحل ، جو کھے موامیتر سما ۔

حنارمنعتى صاحب!

19

ده تست انکارفرادیا -اس قازی نے حب دد بارہ دحوت دی تو آت نے بھروی شومش فوائی یه فاری که مروانکاریزای نے معبار قبولیت وحوت سے انکار فرادیا۔اس کے بعد فادى فى تمبرى ؛ داكت كودوت دى ، كت فى يرسال ترشر كا كا عاده فرايا - فارشى في اس اداكىك بش كرده شرط قبول كراى توييرات فيعي اس فارى كى دوت منظور فرالى . معمرتربين ج ۲ ملط ,عمضاً ، برحال اس مدیث کوپیش کرنے کا مقصد یہ ہے کہ مہمی آپ کاس دورت مناظرہ كوقبول كدف كوفا كواه بابد سيريها بى توقبول كري احديا بى تودكروس دومبورت قوليت مشروط لورقبول كرس اغيرشروط يرديسب كير بلري اني صوابريد برموتوت بيد چان مرف مدیت پاک سے منے وال انتیا کواستعال کرنے برئے آب صفارت کی دورت الا كوقبول كرف كه يداين سوا بريد كعمله اق جند مراكع چش كودى چي -اگرآپ كويرش كالكاعلى بى توملىع فرائى وبلامتلورئى شراكلاسم آبى دحوت منا لمومثلو زمين كريكة -باقى دا آپ كايرفراناكر يربات أواب مناظو كقطفا خاف جي تو آپ منن مناظو ککی مستند کتاب سے راہ ہر بانی د رکھادی ترب کو کی شخص کی مالی شخص كومنا ظوكرن كالصلغ دس قنع مريض كاس بيياثمض كى دوت برائ مناظو بوكمي شول كقول كفي بابيد داومنله الرأب في يمنطف منظوي كروب سيا والدكاواتو افتارات احديث ويناعول إندى يم اب سيديني إيسك فيتن س ارجبت كافيداك كريه حكم كاتقركياما - يوكرج صعبان اسی فیط کسکه دی بس ان کی فرت دیوج کرا بانکل امول اورقا عدید کے مطابق سیاور بولگ حالتی میلان کے معادہ کسی مدسرے میدان کے شاہر بار موں ان کی طرف اس کام کے وليدورع كرنز كاسللب اس كرموا الدكيا مركا كرعك يرمالجرك يستحل فخف كسي البر

انجنیزکہاس جا پنچاددوکا کے مشاق کمی کام کے لیکی حافق الجدید، ادرا مراکا کموکے مطہب اوکھ نکسیس ہنچ جائے اورانجینیرول سے شکاتی کام کے لیکی دوزی یا خیافی کی دیوں کار و

دنامِنی صاحب؛ برگام اس کیال اور تعلقه وگل ب ایاجات بخیرتناخه اوزه ایل وگل سی کونی کام ابن قیاست کی نشایش میں سیسے بنائج معارت بنی کم علیہ انصدہ واسلام کی دنیارت از اوسد الا مسوائی خیواهی او فاقتظیم انسیا عند ۔ اوکھا قال علیہ العسلوة والسیلام مین جب کام سی کنواول کورنیا بائے گھ تو جر تو تیامت کا انتظار کہ۔

۷- منظو کے بندگرے میں ہونے کہ شرطاس بیدنگائی ہے کہ ہے کہ کہا ہیں ہوشے
سے الاہم مگا کہ آئے ہیں کردو بندیں نے پولیس سے مل کرا ونگا صاد کا کا بی تکسست پر
پردوالت کے بید مناظوا ختام پر دو ہونے والدہ اس سالا برنے برطویل پر بید بنای ہاتا کہ اس سے ہم نے مناظو سک بند کرسے میں ہولئی خوادگائی ہے تاکاس تم کی کم تی
بات پیلاد میدنے یاست سوی بات کومناظو منظوام پرجوار فریقس اس المائی فروالتی اس مالمائی فروالتی اس بدی ہو ہے ہوئے کہ میں میں ترقم کے درادی تو ارکاس ہے۔
دو مردولی کیے وسک ہے ہوئے تی ہی ہے۔
دو مردولی کے وسک ہے برائے جی میں قرقم کے دو کرجی جوجا تے ہیں ایسے

دورب گوجرما ہے گ تب برفراتی یکرکرمان چوائے کا کوفین خالعث کے وکول نے پذکا فرادک ہے کہ دکرے وقرکے وک تومارے ی اسمان سے اترے مرسے فرخت تنے ج

غلعی، خزارت اوردنگافسا دیوی نیس سکت ، پیریم اورآ پ کمیاکوس سگر ۽ ساری کوششوں پر پائی مبر جائے گا دو تیم کچر را مدترگا

دباس مناظرہ سے وام کے متعید مونے کا سکتواس کی مصروبی مرکتی ہیں۔
در برفر لی کے ۱۰۰ میرو پڑھے تھے اور کہا آکم اور پڑھ کے اور کی کا مون کو والے بذب کوے
میں فرکت کی اجازت سے دری جائے ۔ برحضات اپنے ایٹ فرق کے حام کو کھینے مناظرہ سے
اگاہ کویں گئے ما فریقی فیریس دیکا ملکا انتظام کویس اور برفری اپنے فیریس دریکا دلئر ہر
فریش کا کمل تقریر مکی مناظری کھل کا دروائی محفوظ کے لیے ویس ٹیپ دیکا وقد ہوئی ا اپنے حام کویمی مناظری کا دروائی معفوظ کے اس کا سروائی تقریف کی کہا سے میں برفریق ایک وہ امیری کا گونی ترافل کا دروائی سے فرک سے بھران تقریروں کو معی فیصل کے شائل کویں۔

ال*هُ يُخِرُهُ وَلَّوْنِي سعياً هِي وَصودت* بِا بِين شخب *کرسکت* بِين ، بَ*جُرگُر مَيْوَل صورتِي آ* پ اپنايا مِين توانيا کنت بين -ر سر تحر کرم داده گراک روندی در موزي کاها به توسیس کر نسرا کار ترارين .

م. تمرک معالمیں گرآپ انعاظ مزیر خشار کا چاہیں توجہ سرکے لیے باکلی تیاد ہیں ۔ رہائٹ فکونرم کرنے پاطرانیہ قوم میں تبدیل تو یہ میں منطور شہرے باتی دوا ہے کا یہ فرنا کہ پیا طرفتہ نویم نجیدہ ہے ، تو یہ بلک می جے بالا ترجہ کیونکر پرمبا بائری کی ایک سعورت سے احلاکے خصوص مرتور خودالندم جاز وقعائی نے فوان پاکر میں صفور میں اللہ علم کا کر خطا وریول توکیا آپ خدا اور موسل میں المذھار دیم کا احد کا کا کر خطا وریول مساجہ دیم کا مارو قرآن پاک کی شان میں گرتا ہی کے مرکب نہیں موسے ہیں ہے ہے ہے

دوسری بات پرسبت موگی داس کے لیدیم آپ کی پیش کردہ دوسری بات پرسمبت سوگی ... اس اس طرح آ آخر۔

دی یہ انکرموس مناطوکیا اور مرب کے اقاس میں فریشین کھیل طور پر فود ختار ہیں جس امرکوچا ہیں زیر محبث الا کمی آجا ہو گا کہ اور بندگی جا دات زیر محبث الا کمی کے قواس میں سب سے بیسط ان حبارات پر مجنٹ ہوگی جآ ہے کے مطفر کے بھر مین خشرت فیر مسام المومن میں فرکور ہیں -ویر سام المومن میں فرکور ہیں -

لعظ ما برک می می استورید او ف ما برگزائب کومندید بالاخراکامن ومن کمسل طور پشنطور چی توان کی منظوری کی اطلاع جدد سے دیں اور ساقت ہی جس سمائل اور بتنی جدا واقت پرائب بحرش کر اچا جنتیجی۔ ان کی ایک فرست نباکر چیج ویں کا کرم می آئی ہی تعداد میں دور کہت کے ساتنے ملکہ معدید بنی تیاری اچی طریع شمل کرامی کمیس ایسانہ مرکز کوئی فراتی جین مرقعہ پر کیکر ہے کرمیس توصوم ہی زمتا کرامی موضوع پر جمعی بات جیت مرکز میں دیم اس کے لیے تیلیک کریے اور منطقہ کا بین وفیرہ اپنے مماقہ کے کا کہ امتداب بوتیاں میم برشد کی فوائیش مرشد کہیا میں ہے مراس بدا دکا بچھائی سے صدیاب کرنا چا جعے ہیں۔

نوٹ مام اگرک کو کی ویرے منبعہ بالاتام طرائدیان میں سیمن فراؤوننور {Telegram} https://t.me/pasbanehaq1 22

نہیں قوم ہوآپ کو بروہ بت دے سکتے ہیں کا پہتوری مناظرہ فرایس ۔ س کے بید م اپنی ہوری مناظرہ فرایس ۔ س کے بید م اپنی میں اپنی میں بازی کی کہا تھائی میں اس کے معمل بازی میں اس بروہ بازت سندل ہیں ان میں سے معمل برای توری مناظو کر سکتے ہیں تھام الحومین والی عبارات سے وافعت کے بعد میں بازات ہی زیر بخت آ جا میں گیکھ بھی محمل با جا رہ برای کے معمل کے بادرہ فریقس کی کے دار کو شائع کے کہا برفری کو عسل برگا

عبوا وكسشيدخغراد

جامع مسبدجا فی شاه - دفش دوثر می<u>یها</u> ۱۲ نزدیچک قرطبر - مزنگ چنگی - لامیور ۲۲ نزدیچک قرطبر - مزنگ چنگی - لامیور

ادونانلوكواكيد يبيز برايا ب - إل كركمي م في آپ كوك في ك وحرت بيش كي توآب كونستية بيگا كرآب إلى موض ك شوالا ما ما د فرايس . الذا آب كوده مديث اس بات كاه امتيا وقعات مبين وي كرآب مناظو يرمج م جا بين م سے شوائلا منوايس ، مناظره مركى فريش كوشوائلا كيد علاق تسليم كرف يرمبورنس كيا جاسكة -

رايكمناكرج ماجان اس فيلاكس آدى بس ربالكل غلط سيمكونكرج صاحبان الكريزى قانون كوقوجا نته بي جلم دين نهي جانت جلم كلام وهنا مُرس واقعضيس وكران منت كدابرسين بين بقى مارت نميل ركهة رحتى كرعول كرائرتك سے واقعت نهيں موتے ميں كى در إلى كودشكى عدالتول مير تحدث كريجا بهول يجهده تعالى مصرم ودوجول كيمسيغ علم كا يترباس يعض جج صاحان كالطور مكرم بوناكا في نيس باس كم إوجر دم مآبك بات كوكليشردنس كرت وجي صنارت كرساحة كير رونس حضارت مبي كم مون تبني كمازكم عولی کائر کا کچے وز کید طرم ہوتا ہے ۔ کچے وز کچے عربی زبان پڑھو واسی رکھتے ہیں ۔ یہ موثری سی ترمیم اب مبى تبول كريس مندررزربس مرضوص سيميدان بي العاجت بي تويرتقولوي مي بت ان ميئ اس سے نا رُوس بوكا فقصان نسيں جور كى نسبت عربى زبان كو سمجنے كى صلاحيت بروفىسرول مين زياده موتى باس بيان كامرنامنيد مركا إل أكرا كمرز يافن كى بات بمِنْ تومِر بِمَ آپ سے مِزرميم يُكات . أكرية رميم آپ كوتبول نبي ب تواس كامتى مينافلو ے داہ فرار کے سوا کچرنر کاجس کی ورواری آپ بریمی اورا اصلاس کافیصد کریں گے کاس مودت ين واوفراركون اختياد كرد إسء

ا ما بندگر مدین مناطوم بر اتوریمی درست نیس به تین اس که بادچ دیش نظود به میکن ده بندگره ایک کملا بال برنا چا بیش ادارس در طرفر کرمیال وفیره مجهانی ماتیر باک ادر بجائے دس دس کے بیاس بیاس آدی فریقتن کے صور در بالے چاہیں بنظا کچت مل الماک

مارت ا میسم تعسد کے لیے بہترین اور نساست ہی محضوظ مگر ہے حال ہوجا تھیا ہی تسم کی اور کوئی محفوظ مگر ہوجاں آپ کی مرض کے مصاباتی آخد سے دووائد بند کت جا سکتے ہیں۔ ایجائے ہم نے یہی بات ان اسے کی اس میس میس توشوی ہی ترسم آپ ہی سنتے کورس وس کی بجائے ہجاس پہلی ادف ہم اور دوم می نمیدہ اور احمام دوست ایس مسلط میں آپ کو ضد نمیس کرنا چا جیٹے دورا سے مزاطرہ سے خار قرار دیا جا سکتا ہے جس کی زمرواری آپ پر مہگ اور جاچئے فرائش کو منافل ٹیریسے کرنے اور الم بندکرنے کی اجازت ہوگی ۔

م. اددد ( ملدن اطل لیکوآپ کا بها بلوگردینا توجیرشا هموکیکرما حبت به بر سیدصاب با به په برتاری با برص فریش و دال کم شیس ویک که . آپ فی مبا با در شاهو کوخط اط کهکه علی ضائک کی ہے ۔ آپ کوشا طوی دورستی وکرم بارک کرآپ فی مناظو سے سیف کوپہ بارک طوف قدم اطافا شروع کردیا چواگریز میس شاخورستانا مهم دورت مناظو سے اس کا کرائی تا بر بردا کھنے کوس مناظوہ میس کر مکتا مبابد کرتا میں ساس مورت میں تیس مجال کا دروت مناظوم سے مناظر میں مرک نام درستان کا دورت مناظرہ سے مناظر میں مرک کا دورت مناظرہ سے مناظر میں مرک کا دورت مناظرہ سے مناظر میں مرک کا

كتوب چبارم مولانا عباد مشيصاحب

بیرست بناسة ای آطب ادین مه اصب خطیست به سمیده بی تولیم حید فلای مدافز کسی ایوس امواد هم من ابت الحدی را مدید به کرنزاده گرای بخر برد کدگذارش سیکادیشتی بیوی اختلاق امر پرمنا فروکا بخرکر ری تیلی بناب نے دافراکودت کویا تعالیس کے شرائف کے معدود مریست دوآب کے دریان تحرری کشکول ری تی، بوآب کے تورک عدنا فرایش معتق

خط ہم میں تا ہے کہ چے پرسیٹر مائے کہ باصٹ مومون کی واپسی تک کے بیھٹوی ہوگئ تی چنائچرا ہے۔ فینتی صاحب کی جوائزی تحریر دخر رکودہ ۱۳۰۰، دی افرائودٹ کا جمیعی تی اس میں منتی صاحب نے نوروز یا نشاکہ

مواقع کی *مدس تعمر کو*زیادت ویس طوینین کے بیے دواگئی ہے بھرانشا اِلنّہ جے سے دائیں رہی سلسارشوع ہوگا ہ

چکائی تحریس ہومون نے توری گھٹکو کوچ سے دہری کسکے بیدائن کریا تھا ،اس بیدو قم الحقوف نے منتی صاحب کی تحریک جواب اس دقت ،رسال نیری ہوتا ، اگرچاس وقت آپ نے خوابیت کارمنتی صاحب کی جے سے دہری سے میں آپ کوطنس کودن گائیل جوج ہوئیا و ، ان کی خاط طب کورن خلاب میل کر انہول کر منتی صاحب کی آمد کے فرابول آپ افرون آپ کی درسال کردہ تحریر کا مقعن خوامین آکرسٹر گفتگو دب اوجلہ خودع میر سکے اور واقع الحروف آپ کی درسال کردہ تحریر کا جواب علم آپ کربینچا سکے اسر سے کرآپ اپنی ذروان کا حاس کرتے میر کے منتی میں صاحب کی آمد کی الحلاع دینے میں آنے وقعلی نیس فرائیس کے وقع کے - انسال کے حواب کا منتی منتی منتی کی اس کے حواب کا منتی کر

۲۰ فردم ایجام ۱۳۱۱ میکم دمبر ۱۹۰۰ جامع میل افزان در درات نزدهک وطبه بزنگ بیرگی بیسیتر

اسعام فی من اتبع الحدلی گذارش سیص کرآ بد کے معقر کی طوف سے سانا طرو کا میر علی مرصول ہمد نے کے زید دالقم الحوامت نے مشروط عن پرسینی قبول کریا متا ادر ساخت اپنی شوائد کی تغییر من کردی تھے کہ کا ب خاس طرح مشروط طور پر چینی قبول کرنے کا آواب مناطق کے معالمات قرار دیستے موسے مکھا تھا کہ:

« باشِرَابِ كى بربات الاب مناظرو كے قلعا خلاف ہے "

اس پرداتم الحروث نے آپ سے برگذارش کا تھی کہ: " آپ فن مناطروکی مستند کرتا ہے بروجرانی کھا دیں کوبب کر ڈشخص کمی دور پرچھنم کومناظرہ کرنے کا چہلغ وسے تو دور پیشخص کواس پیصفخمف کی دورت بڑائے مناطوبالکی شروکے تول کرنی چاہیے راومینا ہی اگرا ہے نے پرمشد

فن سناخوکی آن در سے مک دباتر انشا دائد آپ تو اعد سناظوکی یا بندی میں ہم کو اپنے سے پیچیے تیس بایش کے "

کین آب اپنی س تمریع اس مسد کاکی کال چش زفرا سکے س سے رہا سنجہ کو تیا ہت برگن کرما خوکا چیز خول کرنے کے لیے اقراع کورٹ کا طرائط کا ایک انداب مناظوہ کے قلعاً خلاف نہیں ہے -

آپ نے اس تحویوں راقم کی پیش کردہ ٹراندگونا مناسب قراردیتے ہوشکی اجداکہ «فریّ نانی آگرلیمی اسٹاسب شرطیس حا کرکے تھے جس سے احقاق بی دابلال باہل میں ردکا دیشہ پردا ہر نے کا توی ارکھن ہروایو اسس منافرہ کرکیا ہے تا کہ اوراس

کاش آپ رقمی پیش کرده شرائطی بیسکی ایس شوی کے بارے زرختابت فواد بیشکاس سے استانی می دابلال میں کا وہ بیدا ہوئے کا تری ... نہیں خبیر بمکر -ضعیف سام کلی سے تواقع اپنی بیش کرہ اسی فرط سے فورڈ وستروار ہوجا آبا کیونکر اتم کا متعدیم ان شرائط کے بیش کرنے سے عرف ان رکا دلوں کو دورکرنا ہے جو ساطو کے متیج فیز برنے میں بیش ہمسکتی ہیں میکن اضوس ہے کہ آپ دعوی توکر دینے ہیں گر شوت بیش کرتے وقت نظر می کیا کر کی جانا جانتے ہیں ۔

یوککآپ دانمی چش کرد کمی شرفیکا امن سب اور نومینتول برنا تا است نیس فرا سکیس بیده قرابن چش کرد کمی شروا می چکم متعول دو بک ان می ترمیم بی قبل کرنے کے بیعنی دنیس سے چرانع میں ترکیم کے سلسلامی چکچها مختاب نے نامر فرسانی فراڈ ہے ، اس کے بارے در فرکی چذم وصاحت میں طاخل فرایس -

د بی در در است کی میں میں میں میں ہے۔ نا نیا دو فر کورٹ ہے کر جو است آپ بیاس بی سی ترمیں کے مانے کر نے کرتبار بیں دو در بی انحوں کے ماسے میں کے سے کیوں کرا دہے ہیں .

ناطنار آئم نے کسب اور کہاں یرکس ہے کان ، ختالی اور پر شاخوی جگرسبا لمرکس اور دوکل چیش کرنے ہی جاستے محصل فریقین کی شمول کی نیاد پان ، ختابی اور کا فیصلہ کر کسی حبب واقم نے ایمی کو کی بات نہیں کہی سبتے تو پھر چنا ب ہی ارشاد فراہی کر آ ہے کا یہ فوانا کمان بک ورست سے کر

آب نے منافرہ سے مبعث کرمبائد کی طوف تدم افغانا خروع کرویا : معد وہ بات مدرسے فرانے میں جس کا ذکر نسیں

وہ بات انہیں مہست ناگوارگذری ہے نیزوا تھ نے یہ پی کمب اورکمال کھا ہے کو لویقی اپنی ہفتا شینٹ تا جسٹ کرنے کے بیط حتل فی امور

یرو مسے یہ بی ب دورمان ہو سے مرحیات ہی معامیت ، ب رسے سے بے صوبی مو پر مناطو کر نے اور دولائل چیش کرنیکے اساقہ ساقہ مبا برہم کریں ، ب ہب ہب فوائیں کہ آپ کا س درشا دکے بارسے میں کی نظریہ قائم کیا جا محکر :

دد آپ نے مبابدا در مناظرہ کوخلط عطر کے علی خطاکھ انی ہے : ع ہم اگر عوض کریں گئے کوشکا بیت ہوگی

بنابمتی صاحب؛ اضافی امری تشنید که بیر میشاور و موضا مناطوی میداور دان بیک نیاوپری و باطل کا فیسل مرکا ، البته شاطره کیمامیون کو یاهیدنان مرنا چا چیدیک فرنیش کیم مناطر بوری ویاشته دادی کیمات می کافل ارکردید بیما ادکی می در دو بل پیشتوش کی بدجا حدایت ان کے حافیہ خیال میر می تیس ہے ، مروزی کیا گیا ہے وبلورشوا واقع سیط کیم مناطر اردان کیم مادن معام الام کے بیفتر کم اوط لینتر تجویز کیا گیا ہے وبلورشوا واقع سیط موش کرکیا ہے ، خاصر کا می میسلد آب کوئن سیک راتم کی فراید کی میشوا می کوئی میشوا کوئی کے لیے تیارش جی برا و فرق کوئی میں میں کا آم کی فرائد کی انترا میں میں مناظر و بہت کوئی کرکت بی تا ہم برا و فرق کوئی میں اس بات کا استمام کوئی کرموا ہی تو اور فرول میرکت ہیں سید میں تیار کے میسی ویں کی توقیہ کی اس کو دائی قراب فیصد کوئی مواد میں مینیا در کے کالی مواس ہے کالور فرق کی خال کی در کوئی کی فاد در کوئی کیا فران مواد میں ہے۔ وقی حوالے کا ای مواس ہے مطاب فرمانیں کے کا در کوئی کیا فران مواد میں ہے۔ وقی حوالے کا ای میواس ہے مطاب فرمانیں کے

راقم نے جومدیث مزلیت پش کی تی وہ ملم شریف جدد من از پر کھی جاکن ہے دائیت ہے کا یفرافا درست ہے کواس میں جورت کھام کا ڈکرے و دوست مناظری انہیں میں راقم نے اس کرشال میں بلکر نظر کے طور پریش کیا تنا ۔شال اور نظر کا فرق ہے ہے اہل عم سے منعنی نہیں ہوسکت ۔امیدہے کر جواب سے جلد سرفراز فرائیں گھے۔ فقط عبد الرسشد بدخول

جامع مسیدجانی شاه یش دوژ<sup>ینا</sup> نزدچک قرطبه نزنگ - دامور ۲۰ *صفرالنطفرا ۱۹۰*۵ ( ۲۹ ریمبر ۱۹۰۰ ء

### مكتوب سوم مغتى غلام مسرور صاحب فادرى

جنا بـ قارى *جدا لاستىيد صاحب* .

وہ پر کشفین ہیں ہے ایک منصف آپ اور ایک ہم چی کریں گے اور تیر استصف ان کی شفقہ رائے ہے ہوگا - دوسری گلارش پر کر جگر مناظو کے ید دہی موگی ہے فریقین مینی آپ کے اور ہارے درمیان با ہم شورہ سے منتخب کیا جائے گا۔ آپ کے کمتر ب کا موت ہوات تو اس و تعنیح اوقات کے متروت مقا -اس ہے نتیجہ محتصر حالب چیش کیا جاتا ہے

س پیئیتجۂ مختصر حواب ہیش کیاجا تا ہے محمہ

محسب ۲۰۰ عرض **غام** مرورقا دری گلبرگ لامپور

# مكتوث ثنم مولانا عبدار شيدصاحب

بخذ ت جنا - ينتى محرفلام سرورقادر ي صاحب،

اسوام طیمس اینع العدلی گذارش سیسکر ۱۰۰. دیم رده کاتحر دکرده جناب کا جزای موصول موا -آب کساس جزاب اوداب کی سایند تحریات میس فراد افراد خواد کی گردان اس کرشت سے دمبرائی گئی ہے کہ جیسے دکھے کوان ناہینشسر شیح بعدا خیدہ کا مشکلا سے مدا نیستا تکھوں کے مسابق آگ

جاب دالا؛ راقم الحروث في بيدروزج مؤقف اختياركيا تناآج كسبحات. تعالى اس يرقائم بيداورانشا دانداس وتت كساما مرب كاجب كك إس كايا اس کے کی مصری امناسب اور مناظرہ کے تیج خربرنے میں مخل ہونا کا بت نہیں کرتھے اس بارآپ نے دد بالیں ارشاد فرائی ہیں کواگر یا منظور کر بوتر مناظرہ موسکتا ہے ورفین جوا اکداش براب نے اقم افرون کی بیش کردہ شرائط کی منطوری کے بارسے میں کھ نن فروا الببائك أيصاف فغلول من شراكط كالمتطوري نهيس ويتصاس وفن يمك ب بى ارشاد فرائس كرديگراموركيد دير كبيش أ مسكت مي ، ميساح باب خرائط استلودى كى الملاع دين بعدانال تُولَوك وش إيس إب بيش فراسكة بي اومم دهده كق بي كر أب كى بيش كروه بريات برور عصد ول سفريم كرس كراست والتدفعال اميد ب اب فراتط کی منظوری کی اطلاع مبلد د بدوی سے دیکین بایں بمراگر کسی وج سے آپ ما تم الحروت كى بيش كرده شرائد منظور زفراسكين توج كماب تقريري مناظره كى بات دبن کینے کی صورت میں تحربر می مشاطرہ کا وہدہ فوا پیچے ہیں اور اِقع مج تحریری مشاطو پر فرر وط طور رائى الدكى كا اظهاد كريكا ب اس يدجن عبادات كي فياد والحدود ما مال ما

نے علد دیوندک کھنے کی ہے ان میں سے کمی جی جارت کو تھریری مناظرہ کے بیے جتیدہ ا کا طلاح دیں۔ راقع کے فیال میں توریس سوام ہم تا ہے کو چکا تھر دہنا مان صحب نے بائی داداسلوم دیوندج : الاسلام حضرت موانا امحقائم نالوتی قدس الٹر سرہ العزر کے میات کو دیکھ علاد دیوند کی عبادات سے مقدم ذکر کیا ہے اس ہے آہی جی اتھ دہنا مان صحاحب کی اتباع میں موسود کی عبادات ہی سے اپنے تھریری مناظوی ابتداد فرایس راقع فیصف نبافیال فد سرکیا ہے ۔ باقی آپ علاد دیوند کی جر جو ارت کو می تحریری مناظوی کیا منتقب فرائی کے داتم کواسے تبول کرنے میں کوئ نامل نہ مرکا و فقط

۱۰ریت الاول ۱۹۶۱ء جامع مجد جانی شاه دلتن رو د ملط هم جنوری ۱۱ ۱۶ م

#### بالمشافه كنتكوكي تقريب كاليرمنظر

آج سے تھ بیا تین اہ پیٹری بات ہے کا مقرکی کام کے سعد میں میرے سات
اکھ بیے کے فرید جو بدری مق موصاحب کے بل پران کے ذیاد ہجندی معاد تھ
صاحب سے مطفے کے ہیے گیا تھا میرے سا تہ جو بدی مطافی صاحب کے بسول بناب
مرضورویں صاحب بھی نئے ۔ بات چیت کے دوران بھا کی سہج بدی مطار تھو صاحب نے
مری توج قاری تعلیب الدیں صاحب کی طرت برندول کاری جو ترب وال مؤکر پر سے گذر
درج تھ رہی معاصب کی خواش تر برنے کے باج وراستھ نے تاری صاحب کو

آوازد مے کر بلا اور ورکیب محفل کرایا بھرقا ری مساحب کی مود دگی می بادی بات چیت مون رکی می بادی بات چیت مون ربی ای دوران چربری عطار قوصا صب کے طوئ کا کھینرا نسوائی سائل پریات چیت کونے کے لیے بیل کی برای عالم کو اور کا گاکہ تساری اور اس کی بات چیت عالم کو اور کا گاکہ تساری اور اس کی بات چیت عالم سے بات میں موروث میں کو اس جن بیس موروث سے زیادہ اور قوشند کا میں سے ایک شرطیر کے جھے بات چیت موں اور قوق بیس میں موروث سے زیادہ اور قوشند وکسٹر کیس نہو جس میں موروث سے زیادہ اور قوشند وکسٹر کیس نہری کا احتمال و رہے اور تو قواری شرائط میں میں میں موامل کی اس کا اس کار اس کا اس کا

پڑا۔ برمال و ہاں بھی کو ارب مجد سے میں مقابل را حدصیں ہم ہوگ بیٹھ کئے احداددگرہ معزز سامسین ملقہ نباکرتشر لعیت فرہ ہو گئے ۔

مجسس کی اوروائی کا آغاز | قاری قطب الدین مساحب خطیب جامع میرواجی فواجر واقع کی روش کا دو بکام یک سے اس عبس کی کاروائی کا آغاز جوا.

ايك خلط بيانى سيمنتى خلام مرودها حسب كي كمنتكوكا آفاز

منی غالی سرده صاحب قادری : (منی صاحب نے ؟ وب کام یک سے لید داقم الحروث کی طرف اشارہ کرنے ہستے حاضری جبس سے یہ فرایا ہولانا سے اسی سمومنور ع پر میری نطوک سب بھی ہوتی دہی ہے مکیس کڑنتہ سال میرسر بچ پر بیلے جانے کے باعث وہ جادی خطوک سبت بازشکر سال کر نہنچ سکی ۔

احتراقم الحردت: بوابادقم الودت في مرض كي كريد بات قطف خلط به كوختى ما مسكل المحتراقم الحروث و بات كل محتى المرس المرس يرات من المرس المرس يرات كل محتمد المرس المرس يرات بات كل محتمد المرس الم

میات در به کاستر فرشراندایش کتیس ده صوف تغری سناظره بنی باش افرنشکار که نسسی ادر مربی شناظره که بید بوزخ ای آمادگی سے احتر ف ۱۹ برولائی ۱۹۰۰ و کے مکتوب میں حقی صاحب

ئه ریات مون آب کمهمی دنداد کمدید ذکردی ب درداس دقت برات نمیس به کی محافظ

کومطلح کردیا نشا اورجوا با ۱۳ راگست ۱۹۹۰ کیمکتوب بیرمننی مثاب ندمی نقر ری مناظری شوانط بطرز مهدند گیمئرت بیرتر مربی مناظره کرنے کا دعدہ فرایا تعالیک بعد مرمنی صاحب اسے مجا فرادا تعدیا کیکٹے

نیزا*حة لیفوض کیا کریسے* ہاس منی صاحب کی دہ تحریات اب مجی موجود ہیں ۔اگرمنی ص<sup>حب</sup> د کمیٹنا چاہی توہیں دہ تحریات امیں ہیٹس کنے دنیا ہوا ہوا ہیں گی -اول یک جادی مراسسنٹ کا افقائل منی صاحب کے چ رجا نے کے باعث مرکبا

ان یور ہون جر ملک واسطان کی مناحب سے چربا کے جے تعلواجے سے والبی کے بعد مجی ہماری مراسلت ہوئی ہے ؟

دوم یرکر به دی مراسست که انعقاع کا اصل سیسینمتی نساحسبکا چی پرجائب یامنی صاحب کا داقم الحروث کی پیش کرده شرائط توسیم درکے من افو سے فادران ہے ؟ مفتی صاحب بوکل اصلی تحریرات کا سامنانیس کا نا چاہتے ہے کیوکلاس میں انہیں اپنی مزید کبی نظر کا رہی تھی اس سے انہوں نے اسی میں عافسیت مجھی کراہاس یات کومیس شعب کردیا جائے ۔ چنانچہ انہوں نے کلام کا منے دوسری طرف مواود کا جاحشر

ابی عرض کڑا ہے۔ اس صورت حال پر لاقع الحروث کمی آم کا تبعہ وکرنے کی پزارش میں نسیں ہے ۔ البتہ حرت وافسوس کے ساتھ ایک مصرع پڑھنے کوجی جا تھا ہے ج

َ چوکفرازکعب برخیزد کیا اندمسلانی!

مغتی نمام مرودسا صب تاورتی: . واس کے لیمنغتی صاحب نے فرایا ) ان کی چشے کوہ نٹر آلکا ہیں اس بے مشغور وقتیں کرانسوں نے یکس طروطور پرنٹر آلکا چش کرکے ان پر اصار شروع کردیا تھا ، جبکر شاخل جس دی شرائکا صبح بریوتے بیس بوقویسی ہام مکسطے کریں

<u>احتراقم الحوف: احترفے مسورت حالی وضاحت کرتے ہوئیے کہ کوش وکو گی دکی خاطر</u> ہوں اور *دیر ا*کام ہے نواہ مخواہ کی چیلغ بازی کرنا اور د*سروں کو من*اظوی وحوت ویتے

پہنا بکد یہ مردیری افتاد طبع اور مرسد مزاح وطبعیت سے کوئی میں نہیں کھا تھ۔

ہل البتہ آکر کئی صاحب کوئی سندا حقرسے دریافت کرتے ہیں تو بعر بنبر وطع استرائیکی

قدم کی دام بنت آور لینے خوف نو کہ آلا کہ نو بی بات پوری طرح واضح کرکے بہلاد بیا البار المیان تعلب الدین منا حب برسا سنے ہی تھار کی فران ناطرہ کا جینے ویا

ہوئے استر نے عرض کی کرناری صاحب نے زبانی طور کرئی بادا حقر کو مناظرہ کا جینے ویا

بعدادال بحری طور بربی مناطرہ اجینی دینے سے گرز نمیں کیا ، سب جو در برال حقر نے قال کا بیا بیا رہے گاب

ماس کی چی کرون مام خراط کوس جو تعلیم کریں دورا حقر کوار کیا گاب بیا رہے گاب

اس کی چی کردن مناطرے خواجش مند ہر سے ترجی لقیناً دی خواکستر موتی بوفوتیں

بال البتداکر فیتین مناطوے خواجش مند ہر سے ترجی لقیناً دی خواکستر موتی بوفوتیں

بار مل کر کے کرتے کیکن میں مصورت حال ایسی نعتی ماحق نے جب اس صورت حال
کی دندات کی ومنی ما حب خاص ش ہو گئے اورا مسل برضر عالین نتر الا مناظرہ پرگشکا

### شرانُعامناظره پربحدث کی ابتداء منیّ صاحب کامطالبرکر پیپلےعال د دپربندکا اسلام ثابت کرد

مغی خلام *مرددصاحب قاددی :* در دمنی صاحب اصل پروشرج مینی نرائط مناظره پریش کی ایردکار قد جرحت یون گویا جوستی جرب یمست فرهین ماصولی او داعتقادی مسائل پریشق زمون مین مسئان زمون اموقت بحسن فوی سائل پرنجست کرناه ماس سیسل میدرسب سے میسط بعدلی اواد عثقادی مسائل پرگفتگو برگی ادواس مسلسله می جادد و بزندگی و عبادات زیر محب

أيُن گى جن كى بنار پر بارے اكابر في انسين كافر تر د قرار داي ہے-

اپنا اسدم ثابت كرسل سعفتى صلحسب كى ميلونتى .

احقواقم المؤوت : داقم الودت في سب اتفاق كرتے بوش كه كاكم بالكل دوست بست بر بحث من المؤوت : داقم الودت بن كردينتاس وقت بمكرى دو برى بات بري كردينتاس وقت بمكرى دو برى بات كو فرز مجد بن المؤوت بن المؤوج المؤ

اس*اوژهن کاجلب ک*وهاه و**ایندلیم**دیشانیسساسب گرسمان **کیش**نیس

و کمان سیفتی . مُعَیّ فَعْلَم سردیصاصب قادیی . \_ دختی صاحب نے اینے کاکا برک کفریرعبارات کا

صاحب کوملان مجتے ہیں ہیں وہرہے کومولائمتاؤی قریراں تک فواتے ہیں کہم ان کے بیچے نماز پڑھنے کے بیر بھی تیاد ہیں۔ اس سے قابت برتا ہے کا حود ضافاں صاحب کی کوئی عبادت کو پرشیں ہے ۔

ا*حقراقم الحود*ت: احقر نے جوا باعرض کی کرها، دیونند کے نزوک**ے آج**ورضا خال صاحب كإمض عبازات يقتنا كغربس مكن حلاديونهانهيولس لييركا فرقزانهيس ديته ك ان كے خيال من احدوضا خالف حب نے جو كھ كھا ہے وه موت مولا المعيل شهيد ادرو گرعلد داوند کو مذام کرنے کے لیے افترار پروازی اورکذب بیانی کے لور پروکھا ج - في الواقع ال ك استم ك عقائد نيس بين يغنو موقد المفيل شيد ك إرسي مكعا بيركروه فعاتعالى كدبا سيعيل ليب وليبيعقيد سيركحت بس جراكل فشيط اودمر كح كفرېس، بعيرانهيس كا فريعي نهس كيتے ، يكيرمسلمان سيميتے ہيں۔ حالا تكركا فر کو کافرنر سمجنے سے اُدمی خود کافر ہوجا تا ہے۔اس طرح ا<del>حریف افال ما حب</del> نو کافر قراریا تے ہی یکن علی دیوبند کا احدرضا خان<del>ساس</del> کے اسے میں پرنظہ برہے کان کامولانا اسمعیل شبید کو کافر قرار زرینا تواس نبار پرہے کران کے کغریر ها کورت ے ہیں بی نمیں اورجال ان کے کوری<sup>م</sup> تا کہ تھے ہیں معرب انہیں بڑام کرنے کے ب كذب بيا في دوافتراد بروازى سبع - كويا **ملد ي**ونبد<del>ا حديث خا</del>ل م<del>ا ح</del>ب كوكذار افترا برداز فراردين كيا عث كافرنس كت بن يكي احروضا خانسا حب كالراج بيان من سياسمها جالح مبيها كرآب حضرات كاخيال بيئة ومعروه علار دييند كم زيك بى كافرىرتد قرار بالتدين وووالعلوم ويربندكي طرف سيدنتز رضافا نيت اواري طبة دیگردینی فتنول کی سرکونی کے لیے حضرات مولانا پیدر ترفغی حسن مباحب جاندیوری کا

تقرری یکی نفا مانهوں نے بربات بڑی تغییل سے اپنی متعدد کتا بوں منتلا مالتکفیر علیا نفاش اشنظیر اورالنعل العمکوس مطرالان العنکوس وخو وی وکر فراتی ہے -اگر داس وقت مولانا ترفقی صن جانو پوری بلنے مادالعقوم ویونید کی کسی کتاب کا کوئی اقلباس بٹر نمیں کیا گیا تعالمیکن اب ایس کے علی اضافہ کے بیے ان کی تحریرسے واق اقلبات میں بھی ویش کر دہا ہوں -

ردد اب بنده عوض کا بیدا نفرنند نینس بزئید آپ کی نواجای کافل آیا بر کار است این این این بر نیستاپ کی نواجای کافل آیا تمام است او اول کا آباع باجای تمام است کا فقطی بر کی پیکس نے ان کے نزد کے رسول الڈس ای الد آلا ای است کا میں کا در گائی دن اور گائی دنیا میں لیسا میست کے است کی کار در گائی دنیا میں بیر می خانصا حدب نے اس کی تخریف کا فرجوانس کا فرز کے دیکا فرق

انسل العكوس على الاضرائسكوس مكالا سطبوع طبيع قاسمى ويونيد باستمام حضرت مواداً قادى محرطيب صاحب حال مشم وادانسان ديون وعضرت مواداً قادى محرط برصاحب وحرائش

ا تنبیرخامس . بناب خانصاصب آپ سے اورآپ کے اتباع سے اس کھڑکا اشداعال ہے ۔ ال ہم جومورت بتا تے ہمیں دہ انسیارکراو تواسے رشکاری ممکن ہے ۔ یانو یہ کو کو اتھی صفرت مولانا واساعیل ہشبید سیے اور پکے موثن اور سخان ہیں اور جمہی انہیں آییا ہی جانتے ہیں گرفتہ خوشل وضعیب ہتعنت ہم حد کی وجرے مولانا موصوف پرلوام بالقعد لی اورشکی کانسول نے خال باسکا

اقرادگیا، مان به اتصریح کی اصاف صله دیا پرسب جود صحف اورکذب امان به اتصریح کی اصاف محد دیا پرسب جود صحف اورکذب امان سب برگا کمد اس به ختری برنا توخرد نابت برگا کمد که خواص سے نبات سال کے گر کا کہ اور خورد تر سکے گا تو پر رسمون سے کاس کا قرار صاف کر بو کر برن کا قرار صاف کر بو کر بہ نب جوال امان موسون پر نکائے میں مگور المان سے واقع میں بی بول سال نام برن سے دوری سے موار سے نزیک میں مقدمی ادار مین کم برم بر مردودی می اس وقت کم میں کم فرز کی یم سے ضلی برن اور دوری سے میں اس وقت کم میں کا فردوت میں می کم مرم سب ب میں اور کہتے ہیں اور دورت میں می کم مرم سب ب تو کر کے ہیں واریخ میں میں اور این عقید میں کو ان میں ان کا کو فرز کے ہیں ۔ است وفرل کم کم سب ب کا فرد ہے ام سب میں اور کی تھیں میں اور کے میں اور کی کھی کو فران کم کو فرد ہے ام سب میں اور کے میں میں ہوت کے موافق میں ان میر تے ہیں ہو

النوالممكورع بالاضرائشكوس <u>مثل</u>اطبوع ملبع قائمى ديوبند باتبام حفرت مولانا قادى ج<sub>و</sub>طريب مداحب حالج تتم والعلوم يويند وحفرت مولانا قادى جويل برصاحب رحرالت

ضوص کا میں ہے۔ کہ علی داو بدد جناب تورضا خال صاحب کو کداب او تزاد پرواز مجتنے بیل اس بیصان کی کفیر شیس کرتے ہیں کیل ان کو اپنے بیا بات میں بچاہ نے کی صورت میں ان کے ایمان کی کوئی صورت نہیں ہے۔ کہذا اب آپ کے بیصوف دو دائتے ہیں مائے اعلی دو بند کی طرح اقراد کو کسی کر واقعی آجرونا خان صاحب افترار پاؤا اور کذاب ہیں مائے اور یا ہو ان کو کیا گئے کی صورت میں ان کا اسلام تا بست کر میک چڑکھتی صاحب کو اجرون خان ماس سے کو کیا تھے ہوئے سامان است کر استاقت مشکل ذکر آرد افتا اس بیسے انہوں نے مزیق مینے وقت کے بید باکل فیر شعال دائے کی

موالا*ت کرنے ش*وع کویے ۔

مَعْنَ عَلَامُ مرودصاحب قاددی: جم طرح مولاً الحروصاً خان صاحب على ديونيد كاوُوْدِد واسمي الى طرح مولاً ارشيدا چرصاحب كنگوي ندجي جواً مولاً الحروشاخان صاحب كافر قراد دا ہے ۔

احقدالقرا آفروف. را آم الحووف في عوض كيا كراته رضافان صاحب كا فتنه بكفيراط بي محتصر القائد المحتفظ بي محتصر القائد المحتفظ بي محتصر القائد المحتفظ المحتصر القائد المحتفظ الم

مية دونات وي الميرية الميرية الميرية الميرية الميرية الما ياسي الميرية الميرية الميرية الميرية الميرية الميرية مشقى على مردونات الميرية المير

كوكا فرقرارديا ہے ؟

احقراقم الحووف وقع المرون في مرض كياكر من بهط تباجكا بون كومل وبيتبدا حرضا خان صاحب كواس في كافر قرار نسين ويتيه بهي كده احيرها خان من حب كوا پنة بيامات مي كذاب وختري مجهته بين مكين اگران كوا پنته ميامات مين مجامجها جستو جها كرا په كافيال ب قويم احيرون خان صاحب على دويز نبد كرزد يك مجي كافر قرار كرا بي كافيا اور داخان ما حب عن وحك اندكرون على عاد

یانے ہیں۔ دیڈا آپ یا تواحدرضا مان صاحبے على ددیو بندکی طرح کذاب وافترار بڑا تہ قرادیس یا ہران کامسلمان ہونا تا بست کریں سان دوباقول ہیں سے ایک باست صرور مانئ پڑے گی دیسے آپ کی جان نہیں چولمی ہفتی صاحب وقت گذادی کے بیے ہی موالا باربار دی آئے رہے اورام ترابینے اسی اصولی جواب کواجھائی وضعید تا رہے۔

### ا حدرصا خانصا حسب کا بعض *حفزات سے مرتب کو ب*عقائر

بیان کڑا ورمیجھٹر کرنا مفتی غلام *مرودصا حب* قارری کی تم دکھا <u>تکتے ہرک</u>رم<u>ون احررضا خان صاحب</u> نے

الذتوانى كخرارسيس موانا أعميل كخصري كفريرعقا كدكمال بيان كيد بي اود كس يگران كوكافر قراد دين به انخاركيا ہے ؟ احقراق الحودت : جي إلى خود دكھا كتا مول -منى قال مرود ملاص سرقا دلى : أكنده كوئى الديخ مقر كولو باس به ديخ پريك بيل كانا ريوا ها وي كي كري باب أكث بات جيت موكى -احقراق ألودت : وقال فودت في عوض كي كراب اكنده الديخ بر بات كوال كر جا ك كي كوش ذكري راب اگر فري گفتگواب اصل حالد ديكھ البغير فيريكي جا جنت قواحتر امعى اصل كتب كاراب كودكما ويتا ہے ، اب بات كوالا ابن كي كوش ذكري افتا الته العزيز فيركي ما ذميس براب اور مجا واكاري كے ، البت برات يوال يركي كي مرش دكري افتا الته العزيز فيركي ما ذميس براب اور مجا واكاري كے ، البت برابت يا در كيس كري اس قت كي كومون حوال ي دكھا ورنگ ياس وقت ان حالوں ميكاني مين برات وال يركوني مين براب وقت

{Telegram} https://t.me/pasbanehaq1

كيزكريمبس خوالك مناظره ملكرف كے يصنعدمونى ب، بحث وشاظره كيدي سي

مفق غلام مردرصاحب قادرى : بقيك بيد يس تم صرف حواسه بي كفاده -احقراقم الحروث ولقم الحروث وبال سه اطهاد واحرر مفاخلان ملطب كي دوك بي ط قيادى رضو بعلدادل سا ادراكم كبته احتما بيت فحرسه الميلات بيداتم المون في تفكي فرية جدادل ملاقع كورج ذيل مبارث يرسوكر سائل -

دد وإلى ايسے كونواكت سبے جے مكان دزان جرت ، ابسيت تركيب عفل ت یاک کنا، بوت حقیقیہ کے قبیل سے اور مریح کفروں کے ساقہ گنے کے وال سے اس کا سیا سرنا کچے خروزنس جھڑا تھی سوسک ہے۔ لیے کوکوس کی بات براعتماد نهیں ۔ راس کی کتاب قابل استنا ور زامس کا دین لائق احتماد السے کوش ش برميب وتقع كي كنيائش سي جوايني مشيخت بني ركين كقصدا عيبي شف س بحياب ميا ب توبرگندگي من أوده مرجات ايكوس كاعلم ماملك سے ماصل مزاہے۔ اس اعلم اس کے اختیار مس ہے، چا ہے توما بل رب ليسكوص كامبكنا بعبون ، مونا ، اذگرشنا ، خافل رمبنا ، كمام بوناصتی كرمرجا نا سب كومكن ہے - كھاناميا، مينياب كرنا، إخار بيرنا، ناچنا، تقركنا، نىش كليج كالمحيلنا عورتول سيجاع كرنا ، بواطت حبي خبيت بيحيا في كامر كسب سونا حتّٰج کرمخنٹ کی طرح نودمغعول بنیا ہو کی خیاشت کو کی فضیحت اس کی ثبان کھ خلاف نهیں۔ وہ کھانے کا مزاور معرفے کا میٹ امردی اور زنی کی حلاتیوالفل ركمتاس يمدنيس وفداركمك سيديرح قدس نبين فنى مكل بدياكم کم اینے آپ کوالیا بناسکتا ہے اور مین نہیں عبکا پنے آپ کو مبلا می سکتا ہے اولو سى سكتا ہے ـ زمر كھاك الا الماكل كمون كو بندوق اوكر وكثي مى كوسكتا ہے اس

کے ال باب مورد، بشاسب مکن ہیں عکد ال باب سی سے بیدا ہوا سے مرکی طرح سیلما بست ہے۔ برہا کی طرح ہو کھا ہے ۔ الی آخرالنہ یا ات" د تما وي رضور عبد اول صافيع بمطبوع من دادالا شاعت معور رضوير الحيكوث دول الكيور) برهيث اددمرمح كغرريمقا كراح ديضاخان صاحب نوحضرت مولانا المعيل شهيد رصرالد کے بران کئے میں بکن اس کے یا و<del>حوداح روضا خان صاحب مولانا اسعبل ش</del>ید دھ الڈکوکافر قرادنیس دیتے ہی عکرانہیں سیان سیجتے ہیں بنیانچاس کے بیٹنی ص كواحدوضا خان صاحب كى كمات اكوكت الشعابية كى درج ذيل عبارت وكهائى كى . « بارك نزديك مقام احتياطيس إكفارس كعب سان اخوذ ومختار ومرضى ومناسب: (الكوكبة السفابرت مطبوع طبيح الم منت وجاعت بريلى) اس عبادت میں احدوضا فال صاحب نے اِکفار نوی کا فرقراد دینے سکھنول مینی زبان دوکنام و ز مخسّار ومرضی ومناسب قرار دیاسیے ۔ با دیجر دیکیمغتی صاحب وج**و** فوا چکے تھے *کیں صرف وا* ہے دمکھیوں گا اوران حوالوں پراس وقت کو ئی محت نہیں ک<mark>و</mark> وه وصع بی برا جوعفا بوگیا مفتی خلام مرونقا دری : مولانا احریضا نال صاحب کی د انکوکبز انشھا بیڈ والی عبار<sup>ت</sup> كاسطلب ينسي بيع كوده مواذا أمعيل كوسهان سجيته بي ، جبيبا كرتم كروسيت موبك س كامطلب يرب كروه تولانا أتميل كوكافرقرارديني من توقف كرد بين. احقر داقم الحروت: واتم الحروث في ان كوان كاوعده بادرها اورسا تدسى عرض كم الموتر اس بات کی خمرردینے کے لیے تیا رہے کہ ٹرانکام تا کمو لیے ہونے کے بداس عبارت كمفهم معمتعلق أب معفرورات كرول كاوراح رضافان ماس كى ديمر تحررات

کی روشیٰ من ناست کروں گاکاس عبارت کا جومنوم میں نے پیش کیا ہے درج سیجا وردرست يداور ومفرم اس عبارت كاآب بيش فرارب مين وه فلط اورباطل بداوراحقرف ندرد سے کان سے ہوچا کہ آخر کیا وجرے کہ آپ استے اکابر کی کغریرعبادات کا جواب بنج کے پیے تیار نہیں ہوتے جبکا حقر ہالکل آغاز گفتگوی میں یہ دعدہ کرچکا ہے کہیں اپنے اكاركان عبادات كاجواب يش كول كا ، جن كى بناريرآب كراحد رضا خان صاحب نيان كوكافرم زرقرارديات ينزاحقرن كهاكدآب في اينه اكام كاكفر رعمادات كا جواب دینے <u>سے س</u>یلوتهی *کرتے ہوئے ف*ضول *اورغرشعاتہ* اتوں می تقریباً تین گھنطے خائع كردسته بي جبيعتى صاحب لي يزسوس كيا كإس مطالبه سع جان حيراتك كل بصادر وام ماميين بمي سوى رسيدي كرجب ريخف دحني احقر راقم الحروف) كابرطاء ديوبندكى عبارات كاجواب وسيقه بوسق إبنااسلام فاست كداني كوتيار سي قومفى صاب ہینے ط<sub>و</sub>دں کی حیادات کا جاب دسے *ک*ران کا اودا ٹیامسلیان میونا ٹامیت کرنے سے آنیا كيول كمبراريب بس واواس مطالبر سيجان حيران كحديد مرحائز واجائز وركول استعال كردم من بتب بررة مجودى فتى صاحب يول كويا بوسق -مغتى غلام مرودصاحب قادرى : \_ بغتى صاحب فيعجود بوكر تشييم كه لياكر ، فرليتين كه اكار كي عارات زرمحت آئيں گي . احقراقم الحروف. ولقما لحروف فيعط كرامغتى صاحب! أكرآب ببى بالت مثروع بى

مرتسیم فرایسته و تقریباً مین گستطول کا جوصیاع آپ کی بله جا محبث مباحث سرماست ده نهزدار نیزا حقرف عوض کی کرمهارے اکا بروصفرت موانا محیرقاسم بانوتوی محضرت موانا دشیادها می گنگوی دمندرت موانا تعلیل آجروس حب انبیطوی او دصفرت موانا انروزهی

نمانوی وهم الدّ تعالی بی جن <del>را حریف افان صاحب</del> نے " صام الحرمین" بیر کافر کافتری گلاہے دیکن کپ خوالاپنے اکا برکی تو ایف فرادیکے اکمیں الیسا نر موکد ودوانِ مناظرہ حبب میں کوئی عبارت آپ کے کسی بزرگ کی بیش کروں تو آپ فرادیں کریہ کا میر

یں سے نمیں ہے ۔ مغتی فع مرورصا حب تاری : بہارے کا بردہ علی بیں جو موالا البحد و منافان صاحب

کرمانڈ عقیدۃ وسسٹامشنق ہیں بشاہ موانا فیم الدین موادا بادی وقیہ و۔ احقرواقع الحووف :۔ اس طرح خارفعا کرکے ٹراکٹ منا فرہ کےسسلامیں سیلی ات یسطے پاگئی کرفیقین کے اکا برک حبادات زیر محبث آئیس گی ادوفریقین فروج رسائل رکھنگائے گ

> موہ ٹاکھیل شہر کے بارسے میں نمانصا سب بر طوی کھ سلک اسام یا توقف ؟ (اٹی اپنی تخریات سے )

سے پیلے اینا اپناملان مونانی سے کس کے۔

دو الركتول من برس باب برس كالمراب الموران الما صاحب كي الموران الما صاحب كي الموران الما صاحب كي الموران الما معارت كا معاملت يديد كور موالا المعيل شيد كوكا فرقاد وينته من كالمعران المورية الموران الموران

" كارْكُرُدين كَصْرَحِين من چكي مِن كرمَن شَكَّ فِي عَذَابِهِ وَحُمُوهِ فَقَدَ كُفُورُ وَلِيهِ بِمِن كَمُنْدَبِ وَكَارِي فَي مِن كُسُرَت ووَوَكافِ )

تمبيدايمان بلات قرآن <del>شك</del>

بروال اس طرح مجمعتی صاحب کی دور دادی ہے کہ وہ <del>احدوث خان صاحب کوا ہے۔</del> پیاناسیمیں سچا کجھنے کی صورت میں ان کامسانان ہونا تنا ہے کہیں ۔ شکٹے واقع در کی مسلسل میں مجتشع اسکے میٹرکم احضین دومی نیوا ویرے شخرہ مرانی

شختی فلام مردد صاحب قا دری پختی حاصب نیاس پرفرایک بھیں کے مبئے علی بھیے خوب اندازہ ہے۔ دہ مربئ نہیں جاشتہ ہیں۔ اس ہے ایسے اگوں کو تکم مقرورُنا جا ہیے کہ جوعوبی سے واقعت واسخت اجرا یا کم اوکم میں بجوں کے مساقہ مدعولی جائنے داوں کرمی تکمؤم حقر کیا جائے۔

ا مقراقم الحوف: احقر لي عام من عبارات بريحت مونى سبت ومسب الدويي بي ينز بمارى كفتكوم ل زبان مين مي عجراردوي مونى سبت توعر بي زبان جاست

مادل کونکم مورکرنے کی آنویزورت کی ہے ؟ مفتی فالم سروم صب قادری : ۔ دعتی صاحب نے عولی کا فرورت ثابت کرنے کہ ہے ایک شال میٹر فرانی کر تمہ ارسے اکا برنے مکھاہے کرشیفان کا علم نجی کم عملے صلاحہ اور آگا

ایکسٹرال مثیر فرانی کم ہمہارے کا برنے مکھا ہے کرشیفان کا حلم نمی کیم چلاہ صدۃ والدہ سے نیادہ سیے والدیا ذباقد ، اس معسل میں ہمیں نسسیم از یاض می عودل میں واست پیش کرنا ہوں گی ۔

ہ حقراقم الحووث ، استرنے جا باً عوض کی کردنسیم ادیاض کی حدادات کی صودت ذہب ہو کرمہارا اور آب کا اس مسئل میں اُضافاف ہودی گاپ کے نزد کیسٹیطان کا علم ہی کئیم عیالصعادہ واسلام سے لیادہ تبائے والا کا فرجواویم کئے ہول کرایس شخص کا فرنیس ہوا جب آپ کی طرح ہم ہی ہی کئے ہی کر ہوشحض شیطان کا حلم ہی کرم جلالصعادہ واسلام نیادہ تباسے وہ کا فرسید ومرحدے ۔ توہیر کوپ ہی فرائیے کر آمیمالیا حق کی میل ہیں گیا۔ پیش کرنے کا مقسعہ کیا ؟ اورفائدہ کیا، مجدت تومون اتن ی بات پرمونی ہے کوہانا کیل آجھ

صاحب رنبردنا کاس متنازه فیرادد و مبارت المطلب کیا ہے جاگر ینا سب برجا آ ہے کواس عبارت کا صوف بھی ایک مطلب بن سک ہے کرشیطان کا حل من جا یا اعسان و السلام سے نیادہ ہے تواس کے کفر ہونے میں کوئی شرفیس اوراگر ینا است نمیس ہو یا تا بک کس عبارت کا ایسا مطلب نکل ہے جو قرآن و منت اوراج باح است کے میں مطابق قرار پائا ہے تو ہر روانا خلیل احرص احساب بر کفرواد تداوی خوطا و را طل ساس مقعد کا فیصل کرنے کے لیے وہی وہان جائے کی کوئی طرود ت نمیس ہے ۔

مفتی فلام مرورصاصب فادری د تب حبلا کرمغتی صاحب نے اپنے ہاتے ہیں کچوسے موے پیڈکودمین پرسینیکتے موے فرایاک اگرتم سی مطے کرکھ آئے موکائی ہی سب اليم منواني مي اورودس فراي كوكي بات نهيل انني توجير بات بين ختم كي ماني ب-المقراقم الحووف: داقم الحروث فديعرية تجريز منتى صاحب كدما عند بيل كراب كروا في كرمان وورل جاف واول كومي مقرركرايا جانات دلمنا الرحار ساور ، ریان کی عربی عبارت کے ترجیس اختلات بوگیا اور م دونوں فراق اس اختلات كونع نئر سلة ويدانسي صورت ميں ج صاحبان اگر عربي نهائت سور اور نودكوكي فيصله كرنے كى يونشن يكي زمول تومير جج صحبان ان عربى جائنے والوں كى طرحت دجرع كريس ادريع لى جاننے وا يعتضات جوفى لدفرائيں اس كو تد نظر و كھتے ہوئے ج ماحبان ابنافيسد صاور فراوس - كرمان دوع بي جائد والصفارت كي يثيت چے صاحبان کے بیے اسٹنٹ اور معاون کی ہوگی ۔ باقی اصل فیصلہ مچے صاحبان ہی *گوٹ* کے بیکن اس معقول تجویز کومیم فتی صاحب نے روکرویا اوران کے اقد مس جویٹر تنا اس پرکچه تھنے گئے ۔ بعدا زاں حاصرین کی طرف متوج ہوکراپنی مکمی ہوئی تحریرکا معموم آئیں

مغتی خلام سرورصاحب قادری : چونکاس دسی داقم الحودف، کی مبد دهری کے بعث بات آگےنمیں برم سکتی ہے ۔اس ہے اس باٹ کواب میں ختم کردیا جا ہے اس مصودت مال کی زاکت کا احساس کرتے ہوئے چ<u>ے بدری علامحدمیا حب</u> نے مجھ سے فرا یا کرتم ہی اپنے موقف میں کچیز وی کو دنیز میں نے می عموس ک کمفتی صاحب محدر سب وحرمی الزام لگا كفرار بونا جا بت بي اس ي احتراقم الحروف ، داقم الحروف في عرض كياكراپ مبا گفتي كوشش ذكرس اب يم آب کوا بیے بھا گئے نہیں دیں کے ۔ جیلئے آپ کی بے جامند کے بعث ہم کیسلیم کیے گیتے ، میں کر بانچ آف تھ موں گے جن میں سے مین بالی کورھے یاب م کورھ کے مسلم فوقین جج اوردوسلم فريقين لمتندع لى وان خواه ان كمه پاس بينيورشى كى سندسو ياكسى عربي ميرس سى فواخىت كى ينيرالحداثداس طويل مجنث مباحثر كم بعدرات مى طواكتى -قسم المان في كانتعلى بجد كالبدار احقر وقم الحروف في عوض كما كو فريقين ك سنا له اودان کے معاون علم ارکام داگر سور نوم مسجویس جاکر قرآن یاک اختر میں میکواکم ورج ويل الفاظ مي ما مناكي كرا.

" بیرسٹی فلال بن فلال — ساکن فلال تقام — فلاکو حاضر فاظر جانتے ہوئے آل یا کی جا تھ میں ہے کرمبید کے اندراو تھام سامسیوں کو گواہ جاتے ہوئے جوسے صاف اور واضح الناظیمی النّہ تھائی سے بعد کرتا ہول کہ بی تکرمی کی تنفی سلمان ہولے کا حق ہوں اس بیساس شاخلو کے دوران کو آیا ہی باست قلط آنسیں کروں گاجی کے ارسے میں میں میسم شاہول کا کریہائے قرآن وسنست او فوق سفی کے اصول و ضوا بل

ادداس كم مغنى بدا قوال كرخلاف بداوريركوق بات كاقرار كريسيني كم كلف كومائل باكل نهين موسفه دول گااوُّر ركه بگر مريد منالعنه فريق كي زيان سے كوئي ايسي بش كاليحس كوميرا فلبضيح وددست بمجتنا بركاته مي نودا بلاحيل وحبت اس كتسليم كر ان ادریکای ادی گفتگو کے دوران قرآن یاک دورا حادیث صحیح اوز فقر حفی کامول صوابط اوراس کے مضیٰ بلہ اقوال ہے با سرسیں جاؤں کا اوراگر میں سلی فلال میں فلال ہینے اس عمدویمان کی کسیٹن کی بھی اس سناظرہ کے دوران مخالفت کروں تواللہ سبحانہ وتعالیٰ ایک سختہ کے اندا ندر مجھے مت اپنے بیری بچوں کے بالک کردسے اور اینا جر تناک مذاب مجدیرا زل فرائے جود درسروں کے بیے بعث جرت برجائے۔ مغتى صاحب كے يعد يقىم ج كرزىر الما بل ك يت يت ركھتى متى اسس بيا نول

مفتى خلام سرورصاحب فاددى ؛ ان الفاظ مِنْ م الملا نے سے مِنْ تَعْق نهيں ميول البت سامدانفاظ می تسم اشانے کے بیے تیار میل ۔

احقراقم الحروف والعروف كي خيال من ان كامقعد رساكرا وه الغاظ من قسم الملا لیں گے اوراس کی مخالفت کی صورت میں بعد کو کفارہ تیم اداکر دیں گے ۔ مبرحال احتصرف جب خكوره بالاطريق يقيم المثان براص ادكيا توده فران أنك كر:

مغتى صاحب مناظرة سيمبابر كيطرف

مغی غلام مرددصا حب قادری : میپرناظره کی کیا خردرت سبت . چروش اظره کودمبا پارگو احقرالهٔ الحودت: احقرنے وض کی کرفٹیک ہے ،مبا بارکر لیجنے حیلتے سبا بارکی الدی

https://t.me/pasbanehaq1 {Telegram}

مغی فام سرودصاحب فادری ، دختی صاحب نے حوام پِنغسیاتی داؤڈ النے کے یعے فرایک دامی مبا بلرکرو۔

### نمائندگی کی تخرط ما'د کرسکه" مبالم"سیم می میدانگنے کی *کوشش*

احقراقم المودف: احترنے وض کیا ، فٹیک ہے امیح ہا ہوگئیے ہیں ، اس پرمغنی صاحب کے ما فذک تی ہوئے ایک اورموای صاحب دخائباً ان کا آم مواوی محد خافرنتا ) نے مغنی صاحب کومشورہ وسیتے ہوئے کہ کاس سے کموکریہ اپنے عمل سیاپنی نمائنلگ

ک تحریسے کرتنے ، چرمبا بدکرے ۔ مفتی فالم مرددصا حب قاددی : دختی صاحب نے اپنے مائنی کے متورہ پڑھل کرتے ہوتے فرایا کرزیا دہ کی طودت نسیں ، حرشان ہورکے علی، کرام سے اپنی نمائندگی کی تحریرے کرائ دجرمبا بدکرتے ہیں -

تحقیمینے کا ویونمیا بواریعی ہیں۔ احقواقع الحودث : جوا با احقرنے عرض کیا کرمب احقر الماضوام با بسکے ہے تیارہے تو کہپ اس طرح کی طوائک حائد کر کے کیوں باشکولمان چاہتے ہیں ب منعتی فعام مرودصاحب قادرتی ، فیراس پرمنتی صاحب خاصوش موکئے ۔

« مبابد " كيديم منى صاحب كى اكيب كول مول الود كل عبارت

احقرواقم الحروث : بیراصقرندوش کی کرآپ وہ بارت کھیں جسے پڑے کرم با کیکا ۔ منتی خلام مردوم اصب قادری : واحقر کے مطالب پرمغتی صاحب نے کچرا اس تم عبارت تحریرفواکی )

«موں کا احروضا خان صاحب نے «صام لحویین» میں جن وگوں کو کا فرقزاد دیاہے دہ فتری درست سبے ورنزائد تعالیٰ مجھے ابلک کردستے ، اومبشاہ

ه مباید "کیلنے مولانا عالرشیرصاحب کی ایک جامع عبارت

استقراقم الحدوث اس بإسقرف كه اكر صدم الحرمين مين توقاد با نيول اوم تزايمول بر مِی مُر افتونی سه جس سے بیس می آنفاق سبه ایس بیدالی مجبل هرارت مکسنا قطعاً درست سیس سبه ۱۱ س که جدومی فیدان که م تقدسته بیشه میکوکر نودهبارت مکسد کر دی جرکھ اس طرح متی :

#### چوہدی مطاء عجرصا صب مے فوانے کے باوہ دمنی صا حسب نام کیر میا بارڈ کرسکے

مفتی فلام مرورصاحب قادری : . درجد بدری ح<del>فار تمرساحب</del> کے فرا نے پرمیمی دہ اس کی مجات در کرسکے اور فرایا کرمیا ہے ام نہیں لکھ سکتا اور ساخت ہی و ہاں سے اپنے کر صل وسئے ۔

#### مغتی صا حب سسمدسے اکٹرکھیل کیسیے

احقراقم الحروف برحبسفتی صاحب اطار کی دیت توپیرمبرداً ہیں ہی دہاں۔ اختیا پڑا اوراس طرح واست کے بین بچ کرنید صنعت پرزیج بس برخاصست ہوگئ اور صفح صاحب کے بیچھے بچھے ہاسے دفقا بمجسبدے با براگئے۔

مغتی فعل مرورصاحب قادری: در مبدسے با برکل کرختی صاحب ندا حقرسے فریک اس فسئم کے معالد برفقر فانی کرواور تبرار استعداس قسمت احتماد بیداکرنا سیسا در هج

تواًپپرولىيى بى اعتمادىپ -

استراقم الحووف. اِسترند جوا با عرض کیا کرجهان کستهم پرنظرفانی کرنے کا مساملہ سیدامی نظرفانی چیرا نظرفان دولامیے می کرمیکا ہے ادرجهاں تک احتماد کا کسسند ہے تو آپ کا مشکلہ کرکہ چیر پراحماد خوار نے ہیں مکین احترکوا گراپ کی جاحب پراحتماد میں آفریقسم کا مشکلہ فیض ہی زکرتا سامس ہے مجھے توجبی احتماد میدا ہوگا جب کہ پاحتر مشکر چیش کردہ افعا طویقی مما طحالیں گئے ماس کے بعداحتر صدر شعنی مساحب کردہ ہا

سے رضعت کود بینے کے بیدوایس اپنی مجدیں آگی ۔

یقی روداد اس گفتگو کی جواصقراد رضفتی غلام مربورصا حب قلودی کے دولیا

قاری قطب الدین ساحب کی سجد اس ۲۹ بری برز چھ بعد نمازعشا برقی متی جواب

کے ذرا نے کے مطابق آپ کے بیے فلم بندگردی گئی ۔ آنزییں تا نیمر برجابا نے پر پھر
مغدرت نواہ بوں ۔ فقط والسلام مع الاحترام

احقر عبدالرشن نیخ دو ۔ جامع مسجد جانی شاہ

دشن رودیٹ برزیج کے قرطیہ ، مزنگ بوئنگ ۔ لاہور

وارشدان منظم ۱۹۹۷ بردود نوار مدال میں ۱۹ مرد دونیات

### ww.Ahlehaq.Com

مندرجه بالاروداد برشركا مجلس محتنائيدي وتصليقي وستحظ

رائم الحودنسے اپنی تحریرکرد و رودا دیر سعلقا اشخاص کے علاد و ساخری بمبس میں سے بعض ُدیگر سزز دِنعلم اِنت صِنارت کے بھی تائیدی و تصدیقی دستخطا صاصل کُرسٹے ہِیں جوا پنے کمل بیتے سے ساتھ ذیل میں درج ہیں۔ تاکہ اُکرکو کی جی صاحب اِنی تستی سے لئے ان کی طریف رجوع کرناچا پس نو ؟ سانی ان نصایق کنندگان کی طریف رجوع فراسکیس ۱-

نتح تحدماحب. ۱۱) چوندري عطا محدصاحب ولدجو بدي بارون مر پڑی کسیکینی M - بها ول پور فتح محرصا حب-العند . استغلوبل ١٢٤ يتيل رو د مزمجك لامور .

NK. 29/6/82

۲۰) بنتا ب مرظبوروین صاحب داماد چوہدی فتح محمصا حب ۔

> ۵ ـ بى لىن رو د . د نفروزسترېپ سعدى يارك مزجمك لامور.

carry, h. M

(٣) جناب فراينس صاحب دا ما ديو بكا

رود نزوج ک قرطبه لا بور. مريد ورفع العادة 2011/132 د*ی*، جناب منظورسلطان صاحب و لد مېرظېوروين صاحب۔ ۵- بىلىن روۋ دىفروزسىرىيەسىدى يارك مزجمك لا بهور . George a Seellas

14 6 21 ه، ترالدين فان ماصب عرف فليغرض

۵، پويدى ندرنتى ماحب ۸۵ ـ نميل رو در مزجم لا بور . ينجاب وستور - ١٠٠ التن يودُ مز كل تُج · f. 50 M. Shain 22-6-82 را چوبدرى اشفاق احمد صاحب ملا ٠٠١) حضرت مو**لا تا** عبدالرحيم صاحب -چوبدری احمددین صاحب. فطيب جا معصجدة طبديوك قوليه ٨ يسى شا داب كالون شيل رود هم الله مز بگب لا بور۔ J. dus 24/6/82 سسيد دی حاج شیر محدصاحب مكان نروره ملى نرالكك زني شريث ١١٠ جناب قارى فقرال وماحب عاريي سعدى يارك مزجمك لا بور-· مدس مرسفرقانبه ۱۰۳ لش رود مرکلنج ستيرهي تتاءود 23/6/82 (۱۲) مولوی عبدالتشارصاحی دم، پچوہری معراج دین صاحب نا رتمان ملا يك مزيك فيل رود للرود مكان ننبره كلي نبره ارثنيد سترسط سعدی یارک مزبگ لاہور۔ عبدالتالية ديوانيازو 1 موا " ہے۔ 23-4-52

ری حناب نتوکت علی صاحب بس جناب الزاراحمدصاحب احاطاكرم جيدنز ويلوب ولي منبالا ٨ ، . راحت بإرك من أبادلا بور نتح شيرر د ومز بگ لا بور المحرارا إليريولا 23-8-8-24-20-6-25 ده، جناب محدا ترف صاحب و١٥، جناب عرفان ملاح الدين يراحيهما مكان ننرو كلى نزوع شا داب كانوتي ۳ ـ بی شا داب کالوتی شبیل ر و ڈ مزجحك لاجور نيل رود مز بگ لا بور المرزن TY/1/AX د۱۹، بتاب عبدالرحمٰن صاحب كوارشر منبرلا سى للك شا داكا مان ر۵۱) جناب محدشفیے مباحب مثیل معدد مزجک لابور واكنحا مذسكنه وتجوزى ضلع ينول عمرالرج ب ربى جناب حانظالفييرالدين المدماحب ر19، ج**ناب منارخسین صا**ح ي سود الوال كالوني المتان رود لا بود مكان نبر۲۴ چوك صفا لؤالهُ للْحُ مزنگ دامور ب رواکس

### برطولوں کی طرف سے مناظرہ کا چیلنے رکس)

باسم تعالى

اسلام علكم . مناب عالى موانا؟ عبن الترزير عاصب خسيب عامع سيد جاب شاكا للمن مرورة معامرة من الكراك على ميل في الله على الميم الله أن ما ايمرد بمفات وموحدوري 1940م كى شب ك بوليدن چوكىلشوردوس أبكر جباغ كيا شاكم ديو مدى سر میزی اختلانی سائل سر آسست رات یم عدمنافرد کر ہں اور اب غربری طور ہد ۔ آپ کے و جبینغ مرتاکاوں کم آسب حفرات دیو میدر بر پرر امتلانی ساگی میریم سے سافرؤك برايد يده ويكن بمالاء يبيخ فبولوك جونگد سیں ساف ادر کی من کھے سے قام ہوا تسیع میں نے پہنچیر نقباک بھی اسے ہیں نے پہنچیر اسے میں نے اسے تور کھی ا اسے لفظ یا لفت بردوں ای ہے ، ورمین اسکی تعمیر ا بے لیہ قدیمی صفحہ الدین ضلیب ہے ، ورمین اسکی تعمیر آرائی کو ایجور بدرین لفائلیں نا شدہ ہاتی تدریر علادہ قابق مسید والی نوا کارتمیل ہوڑی 

### قارى تطب الدين ما مب كيلون سع أمده فط (مكس)

### تمیراحضہ ۔۔۔۔۔ برطوی مخررات کے مکس قاری تعلب الدین مامب کیوٹ سے آندہ فع (کس)

ما الله المستوالية ال

۱۰ کمتوشیمنتی غلام مردرصاحب قادری (عکس) (شیکی)

م فيد المستمرة مستمع موسودي المراب منافع عرص مرابع منافع بي ب خبرة والبوزي يولن ما من المعامد - ما ماه عالية ي مثل ما كام من المدينة لوية ישול וליטוניון בי בין בינים שום שינים בים בינים שלם בי בינים בינים به عليمة بد جزين ييم كم و شرو كلف شرونطانعكر ويلا ورسي وك ده شرنط سفور ووسيطو المو و معرون مدرة كرور المان والمان من من والمان المان موسر فلتشكي بي -رة ما تدمو المديد و الما و الماري كالمرار و المرار و المر - Фореговорой прис запорого по породо в от - در ما دوا مرسم سرما ترب صورة ع المدي ومن الدرما ع ح سا فره در دودگا ساحداد دما و زماد در داشت. ۱ س کو ما نم دکت در من در در در دوده کرستند سیجار دانشده خرا ساکوکوک مطودها مين من اس يعين دنسن دن دن دن من كردي ارمواط فركرة منت منه مدر سراس نداد ولا قد مناع مو لك عداد من مدالة من مراح النه كودانع مودر حرب ع النوزلة المعطرة وده مذكرة موساطرك شيلمات كرتيا لدائنا لا سعدت بول - ادبر ترصف مركد مرمدة كا سطاع في سا در هناست رصوات زمای سر دما در عوار دمکیدی - دکرا کسنه و کوهی تم محلیمه نوا ب مربع عدرو ملع درندر مدت مارات ما درن درای در مرسی در درای ک - or or his word - dir, at Gire T رى د قسم ا مدر توبس كوكاهر عبس مين العاق عد كان كار دار كالاعامة ع س ريس ه مارد است رود كرانية كري دس لو يو رعيف ريدا كا كا واس منع كرة برواسي و لم نفري بركت ع رجال الرائد اس برهد وسي بي من نظر مع مرايد و مرايد و مرايد و المرايد و المر

نامه در میران میرند ۲ کفید مرکزی در داران در میرند با میسود در سردت میراکی اند تک بوس کرد و میرانشدان میرکزد دکارین کارمین کرد در دارا کرد かしのいいらせしいまでいるがかられかったの (دوف) الطامة تدين وله كرة يجمعه كو صيد عالي ادم ميم موسوم دون وال ن فوه ورو ترسون من الله المن رك در و و دها و ترسون وسي الم بعن ال سول ادر عرف مع وت ما و فريع - معلى المنت مناهب جولايا عالوهيرضاس بریلت وشول کاردائی ہے کہ بن نے ایک عرصہ سے سولایا تھے۔ بخيج مردرمهامت فهودى حاسيا عوستهم بين مسكرست مجلزت الهجاد كوسناخ شرك رزيا يني أجر أن كاسعون إدراك كابيته أب عن مسترك سطائل سوحود ع ميم كم انس للا حمر آب ابن سامرے سطے منہ عرف کا دسی . والمسيح والالعام الم De borne the poly to Salarine a properties ( to the file books for the first for and or one of

### کتوب دوم مغتی غدم مرود صا حسب قا دری (عکس)

خرت ما عليوس الريدة " معامل ودول وراد . معدم منونه عليد مرون و المرومية - ويا مرين ع د رور ومد و مد المطالعة كار ے و سے ورورت اور دیکی ملتے و یہ س س فائریا شا ملکے داون راحت کر ایسے میں ان بن تران الله الله مع ماركرد م من موه كان كان موساط و كوند مدر معاطره كورت ما تعلیما تا درك ك يا مك به كرار وبرد ومي منظور ترك وعيس أربر سيوز بالله معه مستن مين كم في سمت مریست و میک دوری برمنان کار دار سدم د کول در کار منظ . حد صعصدة بس توه الديري نيس ع رواهدوي كين اكريد والماري وحدة قدم فالمدا بيك لا على موصائد مقروت كال الروس بالمسريس فالركرة تحص س احدَن مِن والمِلل الحليس وولا وه سية بررة المري احقان بونومروس ساؤركوك كعدا " الدام رس و من من - دور و مدد بروم و براه بدن مرد و بدن من من در من الله نا کر کسیرخودک امد دیکھیا سا نے کرا ہے : سری مدی ہے واسطیسی جے یا نسیں ۔ لدمکن ہے جنگائی فات يه كروه دورت كما ي كل موك ر دُساؤه كا و كل د كود دورت في و و تغييرت كا ما من كرد كويد کا وارد و صفائع کے کی ندکہ دعرت سن کرہ معیدی داست کا ساہریں مرکث نے اسے محدور دوجا کا است مقدوق مذكوبات سيستمكوه وهدت محاتبها مع جسسه عابس ما فروش الكراسك مقدوق المست كو آذمه با حد كدوالرده سه فوه ك دعوت في توعفيت عامل مدولت كوس تقديس ندر احوركون كر يونا فكردن وليها ناسا سب من زمونا . فرا ف كل فد لورسانط و كودي حزم مردد ع . له و الر من بعدة كر كان في دعرت بسن ك توة بركولف رسوها كرة بر ومندي تع مشرولا ما كر ذه ش - دنیا ته سرکوده مدیث درسان ۱ ایفت رنظها دیس دش که ۳ سرمه نظوی می حوهها جس مرح خوال سودائی - مناوه برک وان کوشراط کمیا وز کسی گرفتر کر مربر برای ما کند . د - دا برگذاری معصد دسیدی کردن برا را ما خط خط که کرد کا ما مین اگری ناول کو ما ت مِي عد إِنْ نِسِيهِ ﴿ فَعَ مَعْ كِلُكُ عِرَفَاكُمُ حِوالْقَدَ نَسِنَ \* وَآنَا رَسْتَكُ مَا يَرْضِيهِ \* فَعَنَى فَاعَدَ شِنْ وَكُنَّ ء زار وہ گافر از کے داخد میں ہوتے ۔ مثر کہ اور آغاقیا کہ معامیں میں مشاہر کیا ہاں جس مائے ہے مودد مرر كرست عول بد ، سع مدوح ماصدا المريكم بن ال بدر ويك وبر مريح ، - كالمد دومكة ع صوت كالاكر بالمرحوات بها كور من كالديم والكراكرة كه يكر ومرفع في شك ولانان بليوى دُنوب رينولوس ترميرة سربونولوكرم خدار درسو الكرنيون وسران ريادنها تي برتو و شوا تاكه و مان لين إسوار والمراه أحداد نبو . جودة لبت وي نه فاكاسمت كاصلاحت براسيرده بود دود بري ع وسمك درا مود مندموا المحرمان الراكلين عون ون موق وموس و برمس شام و ق ا مراح ارك مواصر به توس التعدب فار عاد وارعه واكور موا - ا دره ة - بر مرّا ١٠٠١ الله معرس ميعدكر فيكا كم يدن صورت يدرا وزيدكون لعن دكررا س ه - را سند مرح می سانگرسوه تو مرس درستنه به حکی ایک وجود میس شطور ی کسکن وه

سدكره الك كعدد لل سونات عے ليد وحمان ود كوف كرك وفي محمال حال كارا . رتا وں میں کے س س می س آ دی ولف نے فرد سونے مائیں - سٹید مرکب میں الالکا ت صديمية مدرناد ببات وتفوظ فله سے وہ م برق لا يادين كاكة مدرمول مكر در صده الرس مرم رحده في دفروس درواز به سد كاف سكتي من سيخ سمد ر میں بات کان یا ہے مشین ہمیں صوفی میں ترمیع کا سے کر وں وس کی مل نے عامن ساس آ دی ہو اور دہ می معدوادر علائیت . دست می آب کوفیدنس رہ عدم اے ساطی سے وار وور دماست مع ملی دسدوری آ بربری . الدعيكية ولينسن كا مناظرهي و در المديدة كارحارت موكه -الدراحلف ورفي خرور و مسائد وورد با وجرسا فأه كالياماجت سے مرسدہ ساحد به ميزنا - ما حدين ولان دلانه بس ديا كرة آف ما مدادرمن فله كر فلط ملكاكر كاعلى فله تما في ع - آستو ما ظوى دور نن نير مانية ما مكرون سائله سال كر سابد که کوف قدر انسانا سار ع کردنا و اگرچهمدانسطوری تا کم دورت مناطق عد رون کا کب تعلق - برمیدوانی کردن بود از برای میشود. رون کا کب تعلق - بورمدوانی کردن سا تا در نیری کردن سا بدار فردن بر داروی در این می دادد. بسید مین ادارهٔ در نیز انها بدر نیز ان با در نیز بر نیز کاری فردن شدا داده میشدند ترسی می ا داگر جدی میزدی فردنسستود در نر میداش کود بر نوز کردنی فردندا تا دنس ادر ندم مرا از علیمای بي توبر عاشر آرم، ولوف سے باغث خد سانگرہ سے فردد سمسا حالتھا ۔ اسعے کردوس کے ب فر كرا ميا كر الك وجد آب كو زو كرد ديا ما ديات يا دي ادهد آب سي سافل مند ہرنگ کے 24 - اس بخ آ – س بنا کے تر فارنمیا ہے باعبران س آ کا درمشا فا کا ترس עונילים ז ולד ל וני ונו בולם מופנים חים של מוני בי מעותם لدرا مكا ما حكى ره ما زو من الدائد ع -· آج ب ين ع كر داوي ساف سنر كر در دوين ليد در تا عمر الح سود ا برى مستعين ع سفا - كمزيك وروادوك عادر تاره م كل كردان ع مغط وعرض غشيعوا ويخ

#### كتوب موم منتی غلام مرورها مدب قاوری (عکس)

سرمدهد والم أن أو شريبان من و من در من در

#### حارث المنطق

سيبيه

وه بِرَهُ صفعتین مِن عدا کیستصف آبدادانگ به مِسْنُ کرمِنَّ ارتسداستصف دنگ شفت داشدن میرگاند کیمین آدادش میرکیشک مدا کارتمسین دن میرکدهشیشن ندن آب که درنار دردین و حیرشود و میسمنوب می شبک

بَكَ مَتَوْهِ وَلِدَ ، وَلِدَ وَلِفَسِهِ الْمِنْ سُرَكُمُ الْدِينَ الْمُؤْمِنُ مُواسِسُ لِيَعَا مُعْ

مرت مستصدفا دری تعرک وم

جناب ڈاکٹرمخماقبال صاحب کا تعارف ۱- انزیر بہن سب بھتے ہی کرمبار ڈاکٹرمکر فبال صاحب کا کچھ تارے اپسکانے

بہ امران میں سب سے ان مربب وائر ایوب ما است کے ساتھ پہن کر دیر جنبین صورۃ الاستان سفری خدم مرود صاحب قاوری کے ساتھ زائی گفتوکی دوداد مور کمترب کھ کرمرہت فروائی متع پھیقت بہسے کا گر ڈاکھرماہ اس کنزب کی امنا حشک اجازت ذریعے قرضایہ بھرتب جمود دا آجا کھرون آپ

مرصوف کی پیدائش ۳۵ ۱۹ و پس لامبور کے ایک شنبور قبلہ مربک سی مبوری ان مے والد عباب محد مروس صاحب مزامک کی داری معروف شخصیت سمنی عرنقرباً ١١٠ سال ہے۔ اور مزنگ کی ایک بڑی مشور ہیری کے مالک ہیں. جس كا نام" درين بيكرى" بعد اور ١٠٠ ١٥ مسعبى برسه "كنوريكو" رسع بس اب إن كم دوسر م صاحر ادسان كى حكم " دين بكرى "كاكام علارس بين جناب وُاكر محدانبال صاحب ف ا ٥ وا وبن مرفك الحول سعمير كم كا المنحان ياس كيا براسكول الس وقت لامور مير، يرسنيرل الول اسكول يسك لعبرترن ا کول مجامیاً ؟ مقا بعدازال موصوف سف اسامپر کالج را پیسے دوڈ ''سنے ایف ابس سي كا امتنان ياس كيا اوراك بعد كنگ البرور دميد كل كل على يس واخل ع لبابالج مي تعليم ك دودان موموف في سباست بي مجي بهت براه حراره كرحقدايا مِنائِرِ وُاكرُ مِن مُعِبِ" أَلْ فِاكستان يَكُ سُوُونِيْسُ اليمي البِسْن "ك مدادً بزم فرد بن اردو کے سیکرٹری اور برم انتیر کے جائیٹ سیکرٹری رہے ہیں. محرم ف مخر كيس خم بوست الاه ١١ وين بشرا مرفوم محتراي بحرم بري رنكانگ طبیعت کے الک رہے ہی گراب و شانشین بلی نفترف بی بہت ممرى ولجيي وسكفتهس اورقا ودي سليس بعيث بس بشيخ التغيره رست

موانا احدائی صاحب الهوری رحمه الند اورستیرسیان نددی رمد الندکی زبارت سع منترف برجی بیب شواد بیس سے موصوف ا بنی به بهام معتود پایک نان علام افغال محرج بسر به اورصا حب مثنوی موانا روم رحمه الدی نو ایک خلا یا خشن بیس بروسوف نے بحکل ا بین مکان پرسی کلینک محول رکھ اسے ۔ اپنی اوراد و وفاقف سے فراغت کے بعد بتیا کاتر اوقات علاج معالج سے فراغت میں مون کو بہت شوق فردیت میں مون کو بہت شوق خروج با مرصوف کو بہت شوق شروع کارکی کا موسوف کو بہت شوق شروع کارکی کا موسوف کو بہت شوق شروع کردی کی تعزیم ماصل کرتی شروع کردی ہے اور ان کی توان شرف ہے محاکم ورس تفامی سے فراضت معاصل کریں۔ والنوفیق بسد الله ۔

## /ww.Ahlehaq.Com



مناظر اسلام ، وكيل احناف ، وحيد العصر، حفرت مولانا محد امين صغدر ا و کار اُول کے خطبات بر مشمل کتاب جواس وقت آپ کے باتھوں میں ہے میرے حضرت اقدی کے وسعت مطالعہ علم وعرفان اور علی تجر کا زندہ جاويد ثبوت ب ان خطبات كاليك ايك لفظ الله اوراس كرسول علية محاركرام وابل بيت عظامرض التعنيم أوليائ امت اورخصوصا سيدناامام اعظم ابومنیغدر حشاللدعلیدی محت کے تعاظیں مارتے ہوئے سندر میں غوط زن ہے کے مطالعہ ہے آپ کی روح کو بالید کی علم کو پختی عقائد کو ورستى عمل كووارفكي سوچ كودسعت تظركوسرور دل كوثور اورا ذبان وهمل كودين مرشاری و بیداری کی دولت کبری اور نعت عظمی نصیب ہوگ ۔ اس کے مطالعہ سے شکوک وشبہات کے داغ دھلیس سے اور انشاء اللہ آ ہے عقائد و اعمال کی دنیامیں میداری کا خوت دیں مے۔ان خطبات میں جن فرق اور غدابب بركلام كيا كياب بيناكاروان سانتها كي موديان وش كزار كدوه ان دلائلٌ واضحه' حقه' منر محه کو'' نسخه شغا'' و'' داروئے تگخ'' سنجھتے ہوئے نوش فرما ئيں: "ففابايدت داروئ تلخ نوش كن"

